



«Επικοινωνία - Communication»



(Α) Ερείπια της πόλης της Έγκωμης (Β) πλήρη πινακίδα σε σφηνοειδή γραφή (Γ) Θεός που πατά πάνω σε τάλαντο της Εποχής του Χαλκού

Έγκωμη

(απόσπασμα) ...

Ο κόσμος

ξαναγινόταν όπως ήταν, ο δικός μας με τον καιρό και με το χόμα.

Αρώματα από σκίνο πήραν να ξεκινήσουν στις παλιές πλαγιές της μνήμης
κόρφοι μέσα στα φύλλα, χείλια υγρά·
κι όλα στεγνώσαν μονομιάς στην πλατωσιά του κάμπου
στης πέτρας την απόγνωση στη δύναμη τη φαγωμένη
στον άδειο τόπο με το λιγοστό χορτάρι και τ' αγκάθια
όπου γλιστρούσε ξέγνοιαστο ένα φίδι,
όπου ξοδεύονε πολύ καιρό για να πεθάνουν.

Γιώργος Σεφέρης

(Ημερολόγιο Καταστάματος, Γ')



Χάλκινο άγαλμα του Κερασφόρου Θεού της Εποχής του Χαλκού, που βρέθηκε στην Έγκωμη.

(Κυπριακό Μουσείο Λευκωσία)

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ - CONTENTS

Μήνυμα του Υπουργού Παιδείας, Πολιτισμού Αθλητισμού και Νεολαίας κ. Πρόδρομου Προδρόμου για την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940	2
Δοξολογία για την Εθνική Επέτειο της 28 Οκτωβρίου	4
Επισκέψεις στα ΕΠΣ	5
Εορτασμοί στα ΕΠΣ	10
Εργασίες παιδιών των ΕΠΣ	13
Τμητική Διάκριση σε Διαγωνισμό Έκθεσης Κρατών Μελών της Κοινοπολιτείας	19
Όσα φέρνει ο Υπολογιστής	20
20 Νοεμβρίου- Παγκόσμια Ημέρα των Δικαιωμάτων των Παιδιών.....	21
Χρωματίζω και μαθαίνω	22
Κύπρος Αγαπημένη! Τα κάστρα της Κύπρου.....	24
Ο Πύργος του Οθέλλου.....	25
«Γ' Αη Γιωρκού του σπόρου» (3 Νοεμβρίου)	26
Αμμόχωστος	27
Ονοματολογία και Θρύλος	28

Στοιχεία επικοινωνίας:

22 Stuart Crescent,
London N22 5NN
Tel.: 020 8881 6982
Fax: 020 8365 8257
Email: kea@schools.ac.cy



**Μήνυμα του Υπουργού Παιδείας,
Πολιτισμού Αθλητισμού και Νεολαίας
κ. Πρόδρομου Προδρόμου
για την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940**

Φίλοι εκπαιδευτικοί,

αγαπητοί μαθητές και μαθήτριες,

Γιορτάζουμε σήμερα, μαζί με όλο τον υπόλοιπο Ελληνισμό, την επέτειο της 28ης Οκτωβρίου 1940, την επέτειο του θρυλικού «Όχι». Ένα δυνατό ΟΧΙ, που έγινε πράξη στις παγωμένες βουνοκορφές του Αλβανικού Μετώπου και της Πίνδου από τον Έλληνα στρατιώτη, που πολεμούσε ηρωικά και με αυταπάρνηση. Αλλά και από την ηπειρώτισσα γυναίκα, που αψηφώντας τους κινδύνους και τις κακουχίες συμπαραστάθηκε ηθικά και συνέβαλε καθοριστικά στον ανεφοδιασμό του ελληνικού στρατού, όπως και από όλους τους Έλληνες που συμπαραστάθηκαν τότε με πολλούς τρόπους στον δίκαιο αγώνα της εθνικής ελευθερίας.

Πριν από ακριβώς ογδόντα χρόνια, αυτή τη μέρα, γράφτηκαν κορυφαίες στιγμές της σύγχρονης ελληνικής και της παγκόσμιας Ιστορίας. Σύσσωμο το ελληνικό έθνος κινητοποιήθηκε και συνενώθηκε πίσω από το περήφανο «Όχι» που πρόταξε η πολιτική ηγεσία στο τελεσίγραφο με το οποίο η ιταλική κυβέρνηση αξίωνε να υποτάξει και να κατακτήσει την Ελλάδα. Αυτή η απάντηση στον ξένο κατακτητή ήταν ανάλογη του αρχαιοελληνικού «Μολών λαβέ».

Απέναντι στις πάνοπλες ιταλικές στρατιές κινητοποιήθηκε τότε ενωμένο το ελληνικό έθνος. Διαδραματίστηκαν σε όλη την Ελλάδα συγκινητικές σκηνές πατριωτικής αυταπάρνησης και αφοσίωσης στην άμυνα της πατρίδας και των αξιών της ελευθερίας και της δημοκρατίας. Ολόκληρο το έθνος σηκώθηκε στο πόδι για να συνεισφέρει με κάθε τρόπο στον αγώνα. Έτσι γράφτηκε ένα έπος νικηφόρου αντίστασης πάνω στα βουνά της Πίνδου, στην Κορυτσά, στους Άγιους Σαράντα, στο Αργυρόκαστρο, στη Χειμάρρα και στην Κλεισούρα. Μετά από κάθε σπουδαία νίκη, οι καμπάνες κτυπούν χαρμόσινα και αναπτερώνουν το ηθικό του απλού λαού και την αυτοπεποίθηση του στρατού, που μάχεται ακάθεκτος, με εύψυχο θάρρος και απόλυτη πίστη στα μεγάλα ιδανικά. Η εμφάνιση του ένστολου στρατιώτη στους δρόμους προκαλούσε επευφημίες και χειροκροτήματα. Η απάντηση της Ελλάδας προς τους Ιταλούς σήμανε την καθοριστική εμπλοκή της στον Β' Παγκόσμιο Πόλεμο και απέδειξε περίτρανα την πίστη και την αφοσίωση του ελληνικού λαού στις αξίες της ελευθερίας και της δημοκρατίας.

Η Ελλάδα αναδείχτηκε τότε σε μια από τις χώρες που υπερασπίστηκαν θαρραλέα και αποτελεσματικά τις αξίες και τις αρχές του ευρωπαϊκού και οικουμενικού πολιτισμού απέναντι στη λαίλαπα των ολοκληρωτικών καθεστώτων που επιχείρησαν να καθυποτάξουν τον κόσμο. Υπήρξε μάλιστα καθοριστική η ελληνική αντίσταση για τη συνολική έκβαση του Β' Παγκοσμίου Πολέμου. Έτσι ο Άγγλος Υπουργός Εξωτερικών, Άντονι Ήντεν, σχολίαζε τη συνεισφορά της Ελλάδας ως εξής:

«Αν το μεσογειακό σχέδιο του Χίτλερ, που απέτυχε χάρις στη νικηφόρα αντίσταση της Ελλάδας, επιτύγχανε, η επίθεση της Γερμανίας εναντίον της Ρωσίας θα είχε εντελώς διαφορετικά αποτελέσματα. Οι ήρωες, που έχουν βάλει με το αίμα τους την ιερή γη της Βορείου Ηπείρου, οι μαχητάι της Πίνδου κι οι άλλοι, θα 'ναι οδηγοί μαζί με τους Μαραθωνομάχους και θα φωτίζουν μέσα στους αιώνες την Οικουμένη».

Στο ελληνικό θαύμα του 1940 είχε όμως τη δική της συνεισφορά και η ιδιαίτερη πατρίδα μας, η Κύπρος. Μόλις έγινε γνωστή η άρνηση της Ελλάδας να παραδώσει στη φασιστική Ιταλία γην και ύδωρ, οι Έλληνες της Κύπρου, ξεχύθηκαν στους δρόμους με τις γαλανόλευκες, ψάλλοντας τον εθνικό μας ύμνο. Ο χώρος της Αρχιεπισκοπής κατακλύστηκε από την κυπριακή νεολαία, που αυθόρμητα δήλωνε την πρόθεσή της να καταταγεί εθελοντικά στον ελληνικό στρατό. Κάπου 650 Κύπριοι άφησαν την τελευταία τους πνοή στα πεδία των μαχών, αγωνιζόμενοι για την ελευθερία και την αξιοπρέπεια του ανθρώπου, επιβεβαιώνοντας παράλληλα τους στενούς και αδελφικούς δεσμούς, που διαχρονικά μας ενώνουν με τον μητροπολιτικό Ελληνισμό. Ενώ χιλιάδες άλλοι Έλληνες Κύπριοι επιστρατεύτηκαν τον καιρό εκείνο και πολέμησαν το ναζισμό και το φασισμό, μέσα από τις βρετανικές δυνάμεις.

Η εθνική επέτειος της 28ης Οκτωβρίου 1940 αποτελεί για κάθε Έλληνα γιορτή υπερηφάνειας και πίστης προς την ελευθερία. Η ιστορική αξία της 28ης Οκτωβρίου 1940 έγκειται στο γεγονός ότι το απερίφραστο ελληνικό «ΟΧΙ» δεν ήταν συμπτωματική και τυχαία απάντηση. Αλλά ήταν συνειδητή έκφραση μιας μεγάλης απόφασης για την υπεράσπιση της ελευθερίας, αλλά και των οικουμενικών αξιών του εθνικού, αλλά και του ευρύτερου ευρωπαϊκού και πανανθρώπινου πολιτισμού. Οι Έλληνες τότε μαζί με την πατρίδα και την εθνική ελευθερία, υπερασπίστηκαν τις αρχές και αξίες της δημοκρατίας, της ανθρώπινης αξιοπρέπειας και των δικαιωμάτων του ανθρώπου, όπως τις κληρονομήσαμε μέσα από την μακρά ιστορία και τον πολιτισμό μας.

Αγαπητοί μαθητές και μαθήτριες,

Οι σελίδες που έγραψαν οι Έλληνες, αρχικά στα χιονισμένα βουνά της Ηπείρου και αργότερα στη σκοτεινή Ελλάδα της Κατοχής και της Αντίστασης και στα μέτωπα της Μέσης Ανατολής κατά τη διάρκεια του Β΄ Παγκοσμίου Πολέμου, ας είναι φωτεινά παραδείγματα για μας σήμερα. Η ηθική διάσταση του Έπους του '40 αποτελεί μάθημα ζωντανής Ιστορίας. Όπως γράφει ο Άγγελος Σικελιανός: **«Από τα χαράματα των 28 του Οχτώβρη του 1940 οι ηθικοί ορίζοντες της Ιστορίας επλατύνανε απροσμέτρητα. Επλατύνανε για το άτομο, για την Ελλάδα, για ολόκληρη την ανθρωπότητα.»**

Πρόδρομος Προδρόμου
Υπουργός Παιδείας, Πολιτισμού,
Αθλητισμού και Νεολαίας

Οκτώβριος 2020

Δοξολογία για την Εθνική Επέτειο της 28 Οκτωβρίου στον Καθεδρικό Ιερό Ναό τα της Θεού Σοφίας, στο Bayswater, London

Το Σάββατο 25 Οκτωβρίου 2020, τελέστηκε δοξολογία στον Ιερό καθεδρικό ναό της Αγίας Σοφίας, επ' ευκαιρία της εθνικής επετείου του 1940. Στην πανηγυρική Δοξολογία χοροστάτησε ο Σεβασμιότατος Αρχιεπίσκοπος Θυατείρων και Μ. Βρετανίας κ.κ. Νικήτας.



Στην άνω φωτογραφία ο
Ύπατος Αρμοστής της
Κυπριακής Δημοκρατίας στην
Μ. Βρετανία κ. Ανδρέας
Σ. Κακουρής και η Γενική
Γραμματέας ΥΠΑΙΘ της
Ελλάδος κ. Αναστασία Γκίκα

ΕΠΙΣΚΕΨΕΙΣ ΣΤΑ ΕΛΛΗΝΙΚΑ ΠΑΡΟΙΚΙΑΚΑ ΣΧΟΛΕΙΑ
ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2020-2021

Η Επιθεωρήτρια—Προϊσταμένη της ΚΕΑ Δρ. Βασιλική Κούμα, συνεχίζοντας τις επισκέψεις της στα ΕΠΣ, μαζί με την συντονίστρια των σχολείων του ΚΕΣ κ. Ισμήνη Χατζηγιάννη επισκέφτηκαν το ΕΠΣ στο Maidstone, το Σάββατο 17/10/2020. Παρακολούθησαν μαθήματα σε τάξεις και είχαν συζητήσεις γνωριμίας και ενημέρωσης για θέματα που αφορούν την λειτουργία και τον τρόπο διαχείρισης της πανδημίας από το σχολείο. Τη διεύθυνση του σχολείου έχει η εκπαιδευτικός της ΚΕΑ κ. Άντρη Καμένου.



ΕΠΣ του Maidstone
Σάββατο, ώρες σχολείου 9:30 – 15:00
Boughton Ln., Loose, Maidstone, ME159Q
<https://maidstonegreekschool.co.uk/>
info@maidstonegreekschool.co.uk

Το Σάββατο 24/7/2020 η Επιθεωρήτρια—Προϊσταμένη της ΚΕΑ Δρ. Βασιλική Κούμα μαζί με την συντονίστρια των σχολείων του ΚΕΣ κ. Ισμήνη Χατζηγιάννη επισκέφτηκαν το ΕΠΣ του Αποστόλου Βαρνάβα στο Wood Green. Τις καλωσόρισαν ο Θεοφιλέστατος Επίσκοπος Τροπαίου κ. Αθανάσιος και ο Διευθυντής του σχολείου πάτερ Κωνσταντίνος Θεοχάρους. Δέχτηκαν τις ευλογίες και τις ευχές τους και αντάλλαξαν απόψεις για τη λειτουργία των Ελληνικών Παροικιακών Σχολείων. Παρακολούθησαν μαθήματα σε τάξεις και συνομίλησαν με τα παιδιά και τους/τις εκπαιδευτικούς.



ΕΠΣ Αποστόλου Βαρνάβα, Wood Green
Διεύθυνση: Finsbury Road, London N22 8PA
Δευτέρα 5:30—7:30 λέσχη - 5:30 - 9:00 τάξη ενηλίκων, Σάββατο πρωί και απόγευμα
<https://www.facebook.com/stbarnabasgreeksschool/>

Το Σάββατο 7/11/2020 η Επιθεωρήτρια-Προϊσταμένη της ΚΕΑ επισκέφτηκε το ΕΠΣ Goffs, το οποίο ανήκει στα σχολεία του Συλλόγου Ελλήνων Γονέων. Ενημερώθηκε από την εκπαιδευτικό της ΚΕΑ κ. Ντόρια Μικκίδου, που έχει την διεύθυνση του σχολείου, για θέματα που αφορούν την λειτουργία του και για τον τρόπο που σε συνεργασία με την σχολική επιτροπή διαχειρίζονται την πανδημία. Επισκέφτηκε όλες τις τάξεις και γνώρισε τους εκπαιδευτικούς και τα παιδιά του σχολείου. Οι φωτογραφίες παρακάτω είναι από την επίσκεψη αυτή.



ΕΠΣ Goffs
Goffs Lane, Cheshunt, Hertfordshire, EN7 5QW
Σάββατο 9:30-13:00
<https://www.goffsgreekschool.com/>

Την Πέμπτη 5/11/2020 η Επιθεωρήτρια-Προϊσταμένη της ΚΕΑ Δρ. Βασιλική Κούμα επισκέφτηκε το ΕΠΣ του Αγίου Ιωάννου Βαπτιστή. Την υποδέχτηκαν ο διευθυντής του σχολείου, Αρχιμανδρίτης π. Απόστολος Τριφύλλης, η διευθύντρια σπουδών, εκπαιδευτικός της ΚΕΑ, κ. Ιωάννα Κουμή και ο υπεύθυνος για την οργάνωση του σχολείου π. Παύλος Γρηγορίου. Την ενημέρωσαν για την οργάνωση του σχολείου και για τους τρόπους που χειρίζονται την πανδημία Covid-19. Στην συνέχεια επισκέφτηκε τις τάξεις και συνομίλησε με τις εκπαιδευτικούς και τα παιδιά.



ΕΠΣ Αγ. Ιωάννη Βαπτιστή, Haringey
Wightman Road, Hornsey, London N8 0LY
Ημέρες και Ώρες Λειτουργίας:
Τρίτη & Πέμπτη 17:00μμ-19:00μμ, Νηπιαγωγείο έως και A Level
Σάββατο 9:30πμ-13:30μμ, Νηπιαγωγείο έως και A Level
Σάββατο 14:00μμ-17:00μμ, Τάξεις Ενηλίκων
Λειτουργούν και τάξεις για μαθήματα μουζουκικού
Ηλεκτρονική Διεύθυνση: school@stjohnthebaptist.eu
https://stjohnthebaptist.eu/gr_school.html

Το Σάββατο 14/11/2020 η Επιθεωρήτρια-Προϊσταμένη της ΚΕΑ Δρ. Βασιλική Κούμα επισκέφτηκε το ΕΠΣ του Brighton. Την υποδέχτηκε η Σχολική Επιτροπή με την οποία αντάλλαξαν απόψεις για την λειτουργία του σχολείου. Στην συνέχεια επισκέφτηκε τις τάξεις και γνώρισε τις εκπαιδευτικούς και τα παιδιά. Η επίσκεψη ολοκληρώθηκε με συνομιλία με όλους τους εκπαιδευτικούς και την Σχολική Επιτροπή στην παρουσία του ιερατικού προϊστάμενου της κοινότητας Αρχιμανδρίτη Γερμανό Κουρκούνη. Την διεύθυνση του σχολείου έχει ο εκπαιδευτικός της ΚΕΑ κ. Μάριος Δημοσθένους.



ΕΠΣ Brighton Αγίας Τριάδας
Carlton Hill, Brighton BN20GW
Δευτέρα, 18:00-20:00, Πέμπτη 18:00– 20:00 και Σάββατο 9:00-17:00
<http://www.greekchurchbrighton.co.uk/greek-school/>

Εορτασμοί στα ΕΠΣ



Χωρίς την καθιερωμένη μαθητική παρέλαση πραγματοποιήθηκε ο φετινός εορτασμός της εθνικής επετείου του 1940 στο ΕΠΣ του Αγ. Νικολάου τηρώντας τα ισχύοντα μέτρα για τον περιορισμό της διασποράς του COVID -19.

Ειδικότερα, οι μαθητές όλων των τάξεων συμμετείχαν στις εκδηλώσεις που έγιναν ανά τμήμα, εντός της σχολικής τους αίθουσας, ψάλλοντας δυνατά και περήφανα τον Εθνικό μας Ύμνο και τιμώντας του αγωνιστές του έπους του '40, είτε με την απαγγελία ποιημάτων και την αφήγηση ιστοριών,

είτε με τη δημιουργία σχετικών κατασκευών και την προβολή αρχείων και φωτογραφικού υλικού. Με καρτέλες με εικόνες για την 28η Οκτωβρίου, οι εκπαιδευτικοί έδειξαν στα μικρότερα παιδιά τα βασικά σημεία των γεγονότων, για να καταλάβουν με απλό τρόπο τι συνέβη τότε και γιατί γιορτάζουμε αυτή τη μέρα.

Η γιορτή σε κάθε τάξη έκλεισε με ευχές και ευχαριστήριο λόγο από τη Διευθύντρια του σχολείου κα Ελευθερία Ξενοφώντος και τον Αιδεσιμότατο πατέρα Σταύρο.



ΕΠΣ Άγιος Νικόλαος, Acton
Σάββατο: 9:00 - 13:15 - Τετάρτη: 17:30 – 19:30
3 Pierrepont Rd, Acton, W39JR
stnicholas.gsc@gmail.com



80 Χρόνια από το ηρωικό ΌΧΙ.

Η 28 Οκτωβρίου 1940 είναι ημέρα μνήμης και εθνικής υπερηφάνειας, την οποία τίμησαν και φέτος οι μαθητές του σχολείου, στην τάξη τους, με δημιουργικές εργασίες, σχετικές χειροτεχνίες και παρέλαση των μαθητών της Α΄ τάξης, στην αυλή του σχολείου.



ΕΠΣ Potters Bar
Διεύθυνση: Chace Ave, Potters Bar EN6 5NP
<https://www.greekschoolpottersbar.org/>



ΕΠΣ Queenswell
Finchley Catholic High School, Woodside Lane, Finchley N128TA
queenswellgreekschool@googlemail.com

Σχολική Γιορτή "ΟΧΙ"- 28ης Οκτωβρίου 1940 : **Online**



Μπορείτε να παρακολουθήσετε τη γιορτή εδώ:

<https://www.youtube.com/watch?v=HwHPfssMirg>

Μπορεί φέτος λόγω συνθηκών να μην μπορούσε να πραγματοποιηθεί η γιορτή στην εκκλησία την Κυριακή 25 Οκτωβρίου, αλλά με την καθοδήγηση των δασκάλων τους και βεβαίως τη στήριξη των γονέων, τα παιδιά του Ελληνικού Σχολείου Αποστόλου Ανδρέα Μπέρμιγχαμ τίμησαν με ένα ξεχωριστό τρόπο την εθνική επέτειο του "ΟΧΙ". Έτσι, τα παιδιά των μικρών τάξεων που επέστρεψαν στο σχολικό κτίριο απήγγειλαν τα ποιήματά τους και τραγούδησαν αλλά και τα μεγαλύτερα παιδιά που κάνουν διαδικτυακά μαθήματα από το σπίτι, έστειλαν το καθένα το δικό τους κομμάτι... Το αποτέλεσμα φανταστικό! Ηχητικό απόσπασμα από το βίντεο του εορτασμού έπαιξε μετά το τέλος της Θείας Λειτουργίας συγκινώντας την κοινότητα του Μπέρμιγχαμ και η γιορτή μεταδόθηκε στο Hellenic TV λίγες μέρες αργότερα.

ΕΠΣ Birmingham, Απ. Ανδρέα
8 Arthur Place, Summer Hill Terrace, Birmingham, B1 3DA
<https://orthandrewgreeksch.co.uk/>



‘Ο Άγιος Λουκάς ο Ευαγγελιστής’
Ο Πολιούχος Άγιος της κοινότητας της
Αγίας Τριάδας, στο Birmingham

Το Σάββατο 17 Οκτωβρίου 2020, πραγματοποιήθηκε επίσκεψη των παιδιών του νηπιαγωγείου, πρώτης, δευτέρας και τρίτης τάξης του σχολείου Αγίας Τριάδας, στο Ναό Αγίας Τριάδος και Ευαγγελιστού Λουκά, Πολιούχου Αγίου της κοινότητας, επ’ ευκαιρία της εορτής του.

ΕΠΣ Birmingham, Αγία Τριάδα
Διεύθυνση: Magnet Centre, Park Approach, B23 7SJ, Erdington, Birmingham
www.greeksat.org.uk

Εργασίες παιδιών των ΕΠΣ

Οι μαθητές προετοιμάζονται για τον εορτασμό της επετείου της ημέρας του “ΟΧΙ”, μαθαίνοντας τον εθνικό ύμνο και ζωγραφίζοντας την ελληνική σημαία



Σε γνωρίζω από την κόψη
του σπαθιού την τρομερή,
σε γνωρίζω από την όψη
που με βιά μετράει τη γη.

Απ' τα κόκαλα βγαλμένη
των Ελλήνων τα ιερά,
και σαν πρώτα ανδρειωμένη,
χαίρε, ω χαίρε, Ελευθεριά!



ΕΠΣ του Σωτήρος Χριστού, Welling
Σάββατο, ώρες σχολείου 9:30 – 15:00
3 St Michaels's Rise, Oakhampton Crescent, Welling, DA16 1DF
T: 0208 8836 9077
info@ctsgreekschool.org

Η στρατιωτική εισβολή της Ιταλίας εναντίον της Ελλάδας και η ήττα του Μουσολίνι στα αλβανικά βουνά μέσα από τις γελοιογραφίες και τις κατασκευές που δημιούργησαν οι μαθητές του σχολείου Leicester.



ΟΙ ΑΤΡΟΜΗΤΟΙ
ΕΛΛΗΝΕΣ ΦΑΝΤΑΡΟΙ...

...μάχονται
αψηφώντας την
αριθμητική υπεροχή
του εχθρού.



Αναστάσης
Παπαδόπουλος

ΟΙ ΕΛΛΗΝΕΣ...

...πολέμησαν και νίκησαν!



Μαρίνα Πουργουρή



Εύα Σαλιβέρου



Κατερίνα
Παπανικολάου



Ιωσήφ
Warner

ΕΠΣ Leicester
2A Sawday Street, Leicester, LE2 7JW Email: leices-
ter.gr.school.committee@gmail.com
Τηλ. 07878489478
<http://leicester.schools.ac.cy/>



Ο ναός μας

Οι μαθητές /-τριες μαζί με τον εκπαιδευτικό της ΚΕΑ κ. Μάριο Δημοσθένους, στα σχολεία Brighton και Hastings, έφτιαξαν αντίγραφο ναού και μίλησαν για τον άγιο της κοινότητάς τους, τα μέρη του ναού και τα ονόματα των αγίων που βλέπουν στις εικόνες.

**ΕΠΣ Hastings, Αγία Μαρία Μαγδαληνή
St. Mary Magdalene Orthodox Church, Church
Rd, St Leonards-on-Sea, East Sussex, TN376EE
Τρίτη, ώρες λειτουργίας 17:00 - 19:00**



Ο Ραδιοφωνικός μας σταθμός

Οι μαθητές και οι μαθήτριες της Δ' τάξης του ΕΠΣ Αγίας Τριάδας, στο Brighton, έφτιαξαν τον δικό τους ραδιοφωνικό σταθμό με την καθοδήγηση του εκπαιδευτικού της ΚΕΑ κ. Μάριου Δημοσθένους, διαμοιράζοντας το περιεχόμενο του μαθήματος.

**ΕΠΣ Brighton Αγίας Τριάδας
Carlton Hill, Brighton BN20GW
Δευτέρα, 18:00-20:00, Πέμπτη 18:00– 20:00 και
Σάββατο 9:00-17:00
<http://www.greekchurchbrighton.co.uk/greek-school/>**

Δραματοποίηση του κειμένου 'Αντίο Θάλασσα', από τα παιδιά της Α' τάξης του Ελληνικού Παροικιακού Σχολείου Saint Mary's στα πλαίσια της διδασκαλίας του γράμματος Α, για την καλλιέργεια του προφορικού λόγου.



ΕΠΣ St. Mary's, Southgate
Το σχολείο στεγάζεται στο Walker Primary School,
Waterfall Rd, Arnos Grove, London N14 7EG
Σάββατο, 14:00-18:00

Τιμητική Διάκριση σε Διαγωνισμό Έκθεσης Κρατών Μελών της Κοινοπολιτείας

Όπως κάθε χρόνο έτσι και φέτος παιδιά από χώρες κράτη μέλη της Κοινοπολιτείας έλαβαν μέρος στο διαγωνισμό έκθεσης με θέμα την Κλιματολογική Αλλαγή. Στα πλαίσια του διαγωνισμού 2020 έλαβαν μέρος περίπου 13000 παιδιά από 54 διαφορετικά κράτη και τη Μεγάλη Βρετανία. Στο διαγωνισμό αυτό Έλαβαν μέρος παιδιά με το σχολείο της Αγίας Τριάδας Birmingham στις κατηγορίες εφήβων και παιδιών. Συνολικά 47 παιδιά έλαβαν μέρος από τα οποία 7 έχουν βραβευθεί με Silver και Bronze Award. Τα αποτελέσματα του διαγωνισμού αυτού είναι μια ιδιαίτερη διάκριση για παιδιά της Παροικίας και ιδιαίτερα για τα σχολεία μας. Συγχαρητήρια σε όλα τα παιδιά που συμμετείχαν και ιδιαίτερα στα παιδιά που διακρίθηκαν και μας τίμησαν με την προσπάθειά τους. Είμαστε ιδιαίτερα περήφανοι για την προσπάθεια και το αποτέλεσμα. Η τελετή απονομής θα γίνει διαδικτυακά την Παρασκευή 20/11/2020, στις 12:00 <https://www.royalcwsociety.org/>

Από Μάνο Αγαπάκη Greek
School of Agia Triada Birmingham
Silver Award

Η καταστροφή των ωκεανών είναι ανησυχία όλων

Καλησπέρα Ηγέτες των υπέροχων 53 κρατών της Κοινοπολιτείας μας. Είμαι εδώ σήμερα για να εκπροσωπήσω τη Μεγάλη Βρετανία και να σας πω όλους ότι κάνουμε κάτι λάθος. Βασανίζουμε τον Πλανήτη πνίγοντας με επιβλαβή αέρια θερμοκηπίου. Πρέπει να κάνουμε κάτι για αυτό και πρέπει να το κάνουμε τώρα! Προτείνω λοιπόν, για να μειώσουμε την ποσότητα των αερίων του θερμοκηπίου που παράγουμε, να αφαιρέσουμε όλα τα εργοστάσια παραγωγής ενέργειας που μολύνουν και να τα αντικαταστήσουν με πιο φιλικές προς το περιβάλλον μεθόδους όπως: υδροηλεκτρική ενέργεια, ηλιακή ενέργεια, αιολική ενέργεια και πυρηνική ενέργεια. Προσωπικά, νομίζω ότι η πυρηνική ενέργεια είναι η καλύτερη επιλογή καθώς παράγει πολύ περισσότερη δύναμη και παρέχει περισσότερες θέσεις εργασίας σε ανθρώπους που είναι επωφελείς για την ανάπτυξη των οικονομιών μας.

Κλιματική αλλαγή. Η λέξη ακούγεται απλά ενοχλητική και ενοχλητική. Εκατομμύρια λίτρα νερού γεμίζουν τους ωκεανούς μας με νερό που κάποτε ήταν πάγος σε ένα πεδίο παγετώνων αλλά τώρα έχει λιώσει. Τα ζώα αναγκάζονται να εγκαταλείψουν τους βιότοπους τους ή να πεθάνουν και εκείνοι που δεν έχουν συνηθίσει στο πού βρίσκονται ή τι πρέπει να κάνουν και πρέπει να προσαρμόσουν τη διατροφή τους στο νέο περιβάλλον τους. Αυτό το πρόβλημα πρέπει να λύσουμε ΤΩΡΑ για να διασφαλίσουμε την ασφάλεια των ανθρώπων μας και να αποτρέψουμε τεράστιες πλημμύρες. Ένα άτομο που με ενέπνευσε είναι ένα μικρό παιδί που ονομάζεται Greta Thunberg. Πολλοί από εσάς μπορεί να το έχετε ακούσει και έχει αποδείξει ότι ανεξάρτητα από το πόσο χρονών είστε, μπορείτε ακόμα να κάνετε μια αλλαγή. Έχει κάνει κάποια εμπνευσμένη δουλειά πρόσφατα και άλλοι θα πρέπει να τους ακολουθήσουν. Πολλά βιβλία έχουν εμπνεύσει χιλιάδες μικρά και εμπνευσμένα παιδιά να κάνουν το ίδιο και να ακολουθούν σε κάθε βήμα.



The Queen's Commonwealth Essay Competition Awards Ceremony 2020 | Royal Commonwealth Society

Latest. The Queen's Commonwealth Essay Competition Awards Ceremony 2020. A Commonwealth Conversation: Climate Action and the Commonwealth. Join the Society's Chair, Dr Linda Yueh, as she discusses Climate Action and the Commonwealth with the UN Patron of Oceans and new Society Ambassador, Lewis Pugh.

www.royalcwsociety.org

13,000 REASONS FOR A BETTER FUTURE

With 13,000 entries from across the Commonwealth we are delighted to announce that judging is now complete and certificates are available to download at competitions.thercs.org. Congratulations to all who entered!

Τα παιδιά που βραβεύτηκαν:



Agapakis Emmanouil Silver Award
Sofronia Barton Silver Award
Iakovos Anastasakis Bronze Award
Elias Papaioannou Bronze Award
Panagiota Aslanidi Bronze Award
Mariam Serghi Bronze Award
Maria Lambadarios Bronze Award



ΩΣΑ ΦΕΡΝΕΙ Ο ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ



Η Ελληνική Γλώσσα ταξιδεύει στον κόσμο!

Μαθήματα Ελληνικών για την Ομογένεια

www.staellinika.com

Η Γενική Γραμματεία Δημόσιας Διπλωματίας και Απόδημου Ελληνισμού και το Κέντρο Ελληνικών Σπουδών του Ιδρύματος «ΣΤΑΥΡΟΣ ΝΙΑΡΧΟΣ» στο Simon Fraser University (SFU) στο Βανκούβερ του Καναδά κυκλοφόρησαν την ψηφιακή πλατφόρμα www.staellinika.com, εκμάθησης της ελληνικής γλώσσας και του πολιτισμού, η οποία στην πιλοτική της εφαρμογή, τους προηγούμενους μήνες, συγκέντρωσε 13.000 εγγεγραμμένους χρήστες από 110 κράτη.



“Λίγα τραγούδια θα σου πω” – Διδακτικό υλικό των Μαρίας Αντωνίου & Ζωής Δετσούδη

ΑΝΟΙΚΤΗ ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ ΔΙΑΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗ, ΜΟΥΣΙΚΗ

Εγχειρίδιο, μέσα από το οποίο διδάσκονται οι θεματικοί κύκλοι του Κοινού Ευρωπαϊκού Πλαισίου Αναφοράς (ΚΕΠΑ) με τον πιο ευχάριστο τρόπο: μέσα από τραγούδια!



Είναι διαθέσιμο στον σύνδεσμο:
[“ΛΙΓΑ ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΘΑ ΣΟΥ ΠΩ” – ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ ΤΩΝ ΜΑΡΙΑΣ ΑΝΤΩΝΙΟΥ & ΖΩΗΣ ΔΕΤΣΟΥΔΗ](#)



(Δέσπω Κυπριανού: Ελληνικά ως δεύτερη γλώσσα)



Γνωρίζω τα δικαιώματά μου!



20 ΝΟΕΜΒΡΙΟΥ ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΓΙΑ ΤΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ ΤΟΥ ΠΑΙΔΙΟΥ

Το 1959, τα Ηνωμένα Έθνη υιοθέτησαν τη Διακήρυξη για τα Δικαιώματα του Παιδιού, που περιλαμβάνει 10 αρχές, οι οποίες αποτέλεσαν τον κεντρικό άξονα για την σύνταξη της διεθνούς Σύμβασης για τα Δικαιώματα του Παιδιού, για μόρφωση, ταυτότητα, τροφή στέγη, παιχνίδι, δικαίωμα στην ειρήνη, στην ισοτιμία, στις βασικές ελευθερίες του λόγου και έκφρασης, στην υγεία και την ελεύθερη πρόσβαση (παιδιά με αναπηρίες), την οικογένεια και γενικά στους παράγοντες που συνθέτουν ένα περιβάλλον που προωθεί την πνευματική, ψυχική και σωματική υγεία των παιδιών, στα διάφορα στάδια της εξέλιξής τους. Η Σύμβαση αποτελείται από 54 άρθρα και υιοθετήθηκε ομόφωνα από τη Γενική Συνέλευση του ΟΗΕ στις 20 Νοεμβρίου 1989. Μέχρι σήμερα έχει επικυρωθεί σχεδόν από όλες τις χώρες του κόσμου. (ΦΕΚ 192/2.12.92).

Παρόλες τις διεθνείς διακηρύξεις για τα βασικά πανανθρώπινα δικαιώματα και οποιαδήποτε πρόοδο έχει επιτευχθεί στην προώθησή τους και εφαρμογή τους, τα παιδιά συνεχίζουν να ζουν σε όλο τον κόσμο κάτω από συνθήκες έντονης αδικίας και ανισότητας. Η φτώχεια, η πείνα, οι πόλεμοι, οι φυσικές καταστροφές, ο κοινωνικός αποκλεισμός και οι μαζικές μετακινήσεις προσφύγων και μεταναστών, συνθέτουν την παγκόσμια κοινωνική πραγματικότητα.

Η 20^η Νοεμβρίου, ως εκ τούτου, κάθε χρόνο μας υπενθυμίζει για το αυτονόητο, που είναι ότι τα παιδιά:

- Δικαιούνται να έρθουν στη ζωή. Δικαιούνται να υπάρξουν.
- Δικαιούνται να μεγαλώσουν σε έναν κόσμο χωρίς βία και φτώχεια.
- Δικαιούνται να ζήσουν σε έναν κόσμο που σέβεται και προστατεύει το φυσικό περιβάλλον.
- Δικαιούνται να έχουν ελεύθερη πρόσβαση στην παιδεία.
- Δικαιούνται να έχουν ελεύθερο χρόνο και χώρο για να παίζουν.
- Δικαιούνται να μάθουν τί είναι καλό για την σωματική και ψυχική τους υγεία.
- Δικαιούνται να περνούν αρκετό χρόνο με τους γονείς τους.
- Δικαιούνται να ζουν με αθωότητα και ανεμελιά τα παιδικά τους χρόνια.
- Δικαιούνται να ζουν σε μια κοινωνία που προστατεύει τα προσωπικά τους δεδομένα.
- Δικαιούνται έναν κόσμο ανθρώπινο, δίκαιο και ειρηνικό. Έναν κόσμο στον οποίο θα μεγαλώσουν αύριο τα δικά τους παιδιά.

Η «Καμπάνια Νοεμβρίου» 2020 εστιάζει φέτος στο δικαίωμα για την υγεία!

Περισσότερες πληροφορίες στον σύνδεσμο :

- Επίτροπος Προστασίας των Δικαιωμάτων του Παιδιού (Κύπρος)

http://www.childcom.org.cy/ccr/ccr.nsf/DMLindex_gr/DMLindex_gr?OpenDocument

- Equality and Human Rights Commission (UK)

https://www.equalityhumanrights.com/sites/default/files/childrens_rights_in_the_uk.pdf

[20 noembriou_pagkosmia imera gia ta dikaiomata tou paidiou.pdf](#)



ΧΡΩΜΑΤΙΖΩ - ΓΡΑΦΩ και ΜΑΘΑΙΝΩ

Χρωμάτισε την κάθε πόλη της Κύπρου με το σωστό χρώμα
(Colour each city with the right colour)

1. τη Λευκωσία με χρώμα κόκκινο
2. τη Λάρνακα με χρώμα κίτρινο
3. τη Λεμεσό με χρώμα ροζ
4. τη Πάφο με χρώμα πορτοκαλί
5. τη Κερύνεια με χρώμα καφέ
6. την Αμμόχωστο με χρώμα πράσινο
7. τη θάλασσα με χρώμα μπλε



Γράφω την κάθε πόλη στη θέση της πάνω στο χάρτη
(Place the following cities on the map below)

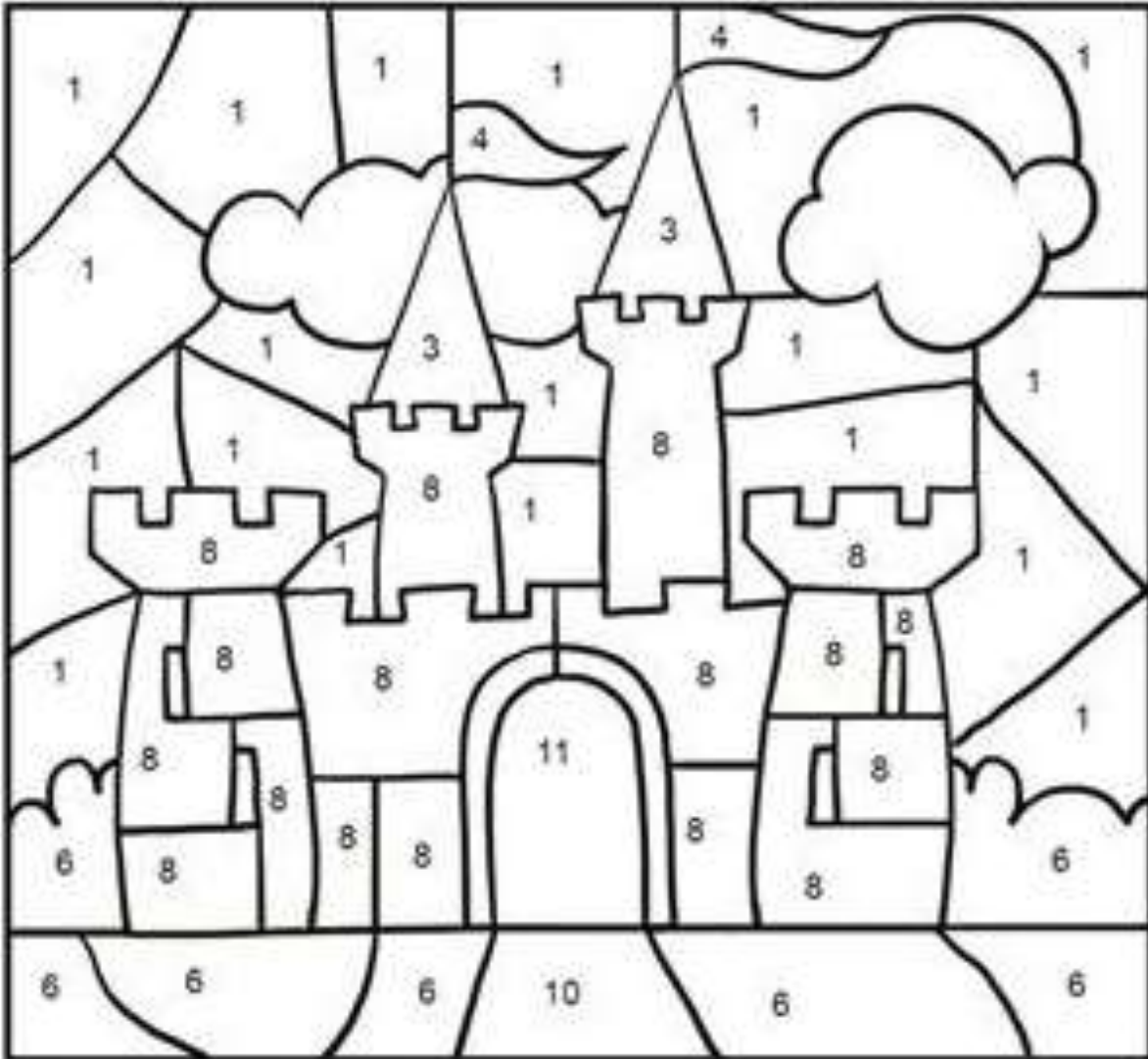
1. Λευκωσία
2. Λάρνακα
3. Λεμεσός
4. Πάφος
5. Κερύνεια
6. Αμμόχωστος



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ Μ. Β (ΚΕΑ)

ΧΡΩΜΑΤΙΖΩ ΤΟ ΚΑΣΤΡΟ

Χρωμάτισε τα κουτάκια με το σωστό χρώμα
(Colour each box with the right colour)



() ένα με χρώμα μπλε

() τρία με χρώμα σκούρο καφέ

() τέσσερα με χρώμα πορτοκαλί

() έξι με χρώμα πράσινο

() οκτώ με χρώμα ανοιχτό καφέ

() δέκα με χρώμα γκρι

() έντεκα με το χρώμα που σου αρέσει

πιο πολύ

(Πηγή εικόνας: www.allkidsnetwork.com)

ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ Μ. Β (ΚΕΑ)
Ενημερωτικό Δελτίο, τεύχος 53, Νοέμβριος 2020

Κύπρος Αγαπημένη! Τα κάστρα της Κύπρου



Ένας σημαντικός αριθμός μεσαιωνικών κάστρων και παρατηρητηρίων, τόσο στο κατεχόμενο όσο και στο ελεύθερο τμήμα της Κύπρου, στέκονται επιβλητικά στο λιμάνι κάθε πόλης του νησιού. Κάποια από αυτά χρονολογούνται από την Βυζαντινή περίοδο ενώ άλλα κτίστηκαν κατά την διάρκεια της Φραγκοκρατίας και της Ενετοκρατίας.

Στις ελεύθερες περιοχές υπάρχουν τέσσερα κάστρα (Πάφου, Κολοσσιού, Λάρνακας, Λεμεσού) και τέσσερα μεσαιωνικά παρατηρητήρια, καθώς και ερείπια ενός ακόμη παρατηρητηρίου.

Στις κατεχόμενες περιοχές τα κάστρα είναι:

Λευκωσία:

Κάστρο του Ακακίου / Πύργος των Φράγκων
Akaki Castle / Tower of the Franks /

Αμμόχωστος:

Κάστρο της Αμμόχωστο με τον Πύργο του Οθέλλου / Famagusta Castle / Othello Castle
Κάστρο της Καντάρας / Kantara Castle

Κερύνεια:

Κάστρο του Αγίου Ιλαρίωνα / Saint Hilarion Castle

Κάστρο της Κερύνειας / Kyrenia Castle
Κάστρο Βουφαβέντο / Buffavento Castle/

Μπορείτε να επισκεφθείτε τα κάστρα πατώντας στους συνδέσμους



ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ Μ. Β (ΚΕΑ)
Ενημερωτικό Δελτίο, τεύχος 53, Νοέμβριος 2020

Περισσότερες πληροφορίες για τα κάστρα στον σύνδεσμο:

<https://www.cyprusalive.com/el/location/medieval-castles-of-cyprus>

Ο Πύργος του Οθέλλου

Αμμοχώστος



Τα τείχη έχουν μήκος 3,5 χιλιόμετρα, πάχος 4m και ύψος 10m. Το κάστρο έχει τρεις προμαχώνες και δύο πύλες, την πύλη της ξηράς και την θαλάσσια πύλη.



Shakespeare



Γύρω στο 1603, ο Βρετανός συγγραφέας Ουίλιαμ Σαίξπηρ έγραψε την τραγωδία του Οθέλλου και το μεγαλύτερο μέρος του έργου διαδραματίζεται στην Κύπρο όπου ο Οθέλλος στέλνεται να πολεμήσει τους Τούρκους. Με επίκεντρο το ειδύλλιο του Οθέλλου και της Δυσδαιμόνας, εμφανίζονται στην τραγωδία οι συγκρούσεις Ανατολής και Δύσης, οι ταραχές, η βία και η αστάθεια....

Αποσπάσματα από την ιστοσελίδα: <http://www.mixanitouxronou.com.cy/categories/istoria/>

Ο Πύργος του Οθέλλου, όπως είναι γνωστός στα νεότερα χρόνια λόγω της ομώνυμης τραγωδίας «Οθέλλος» του Ουίλιαμ Σαίξπηρ, στο βορειοανατολικό άκρο της τειχισμένης πόλης, αποτελούσε τμήμα των οχυρώσεων του κάστρου της Αμμοχώστου, αλλά ήταν ανεξάρτητο οχυρό από άποψη διοίκησης και είχε την δική του ξεχωριστή τάφρο, ώστε να απομονώνεται η πόλη από το λιμάνι. Κατά τις εποχές της λειτουργίας του ήταν η ακρόπολη της πόλης. Το οχυρό είχε πρωτοκτιστεί τον 11ο αιώνα από τους Βυζαντινούς, όμως ξανακτίστηκε αργότερα, ισχυρότερο, από τους Λουζινιανούς. Ακόμη πιο ύστερα ενισχύθηκε από τους Βενετούς και πήρε τη μορφή στην οποία σώζεται σήμερα, αν και σήμερα δεν σώζεται ο επάνω όροφος του.

Πάνω από την πύλη βρίσκεται εντοιχισμένη μαρμαρίνη πλάκα με τον ενετικό φτερωτό λέοντα του Αγίου Μάρκου.

Οι Ελεύθεροι Πολιορκημένοι της Κύπρου

Στις 17 Σεπτεμβρίου του 1570, ξεκίνησε η πολιορκία της Αμμοχώστου από τους Τούρκους, η οποία κράτησε έως τον Αύγουστο του επόμενου έτους. Αρχηγοί των Οθωμανών ήταν ο Λαλά Μουσταφά και ο ναύαρχος Πιαλής Πασάς, και των Ελλήνων ήταν οι Μαρκαντώνιος Βραγαδινός και ο Έκτορας Βαλιώνης.

Τον Αύγουστο του 1571, μετά από έντεκα μήνες, πολιορκίας οι 8011 πολεμιστές του Βραγαδίνου λύγισαν από την πείνα και δέχτηκαν μία «έντιμη συμφωνία παράδοσης»...

Ο Λαλά Μουσταφά όχι μόνο δεν τήρησε κανέναν από τους όρους της συμφωνίας, αλλά έσφαξε τους αρχηγούς και αιχμαλώτισε τα γυναικόπαιδα και όσους θεωρήθηκαν κατάλληλοι να υπηρετήσουν ως σκλάβοι. Όσο για τον Μαρκαντώνιο Βραγαδινό, ο Λαλά Μουσταφά αφού τον βασάνιζε για δέκα ημέρες, σαν τιμωρία για τους 80.000 Τούρκους που σκοτώθηκαν στην πολιορκία, στο τέλος τον σκότωσε με φρικτά βασανιστήρια.

«Τ' Άη Γιωρκού του σπόρου» (3 Νοεμβρίου)



Ο Νοέμβριος θεωρείτο ο καταλληλότερος μήνας για σπορά και μια από τις κυριότερες γιορτές του μήνα είναι αυτή του Αγ. Γεωργίου του Σπόρου στις 3 Νοεμβρίου, ημέρα της ανακομιδής των ιερών λειψάνων του αγίου. Ο λαός μας τον ονόμασε έτσι, γιατί η μέρα αυτή συμπίπτει χρονικά με την έναρξη της σποράς των σιτηρών, αλλά και για να την ξεχωρίζει από την άλλη εορτή της μνήμης του Αγίου Μεγαλομάρτυρα Γεώργιου του Τροπαιοφόρου, στις 23 Απριλίου.

Συνήθειες της ημέρας της εορτής τ' Άι-Γιωργιού του Σπόρου, που αποβλέπουν στην αφθονία της καρποφορίας, ήταν να προσφέρουν οι γεωργοί αφιερώματα και να παίρνουν μαζί τους σπόρο για να ευλογηθεί, τον οποίο αναμείγνυαν στην συνέχεια με τον υπόλοιπο, για να αποδώσει πλούσιο καρπό η μελλοντική σοδειά. Σε ορισμένα μέρη της Κύπρου, εκτός από το ξεκίνημα της σποράς οργάνωναν ζωοπανήγυρη (Μονή του Αγίου Γεωργίου του Κοντού στη Λάρνακα) και παρακαλούσαν τον άγιο να βρέξει για τα οργώματα και για το χορτάρι – τροφή των ζωντανών τους. (Κυπριακά χρονικά, τομ.4).



Το πανηγύρι του Αγίου Γεωργίου στο Παραλίμνι



Η σύνδεση του Παραλιμνίου με τον Άγιο αρχίζει από τα πολύ παλιά χρόνια, όταν ο ίδιος ο Άγιος παρουσιάστηκε στους κατοίκους που έχτιζαν την εκκλησία, λέγοντας τους πως θα είναι ο προστάτης του χωριού. Αφού οι κάτοικοι δόξασαν τον Άγιο, το επόμενο πρωί ενημέρωσαν τους υπόλοιπους και έτσι αποφασίστηκε να πάρει η εκκλησία το όνομά του. Στα χρόνια που πέρασαν έγιναν αρκετά θαύματα από τον Άγιο και πολλοί επισκέπτονταν το χωριό για να προσκυνήσουν στην εκκλησία, ενώ πολλοί κάτοικοι του Παραλιμνίου φέρουν το όνομά του.

Στις 3 Νοεμβρίου (Αγίου Γεωργίου του Σπόρου) και στις 23 Απριλίου (Αγίου Γεωργίου του Τροπαιοφόρου) διοργανώνονται πανηγύρια στο Παραλίμνι αλλά και σε άλλες πόλεις όπου τιμούν τον Άγιο. Οι εκδηλώσεις αυτές έδιναν την ευκαιρία στους κατοίκους της περιοχής και της ευρύτερης περιφέρειας να συναντηθούν, να πωλήσουν τα προϊόντα τους αλλά και να διασκεδάσουν, να διαγωνιστούν στα τσιαττίσματα, να χορέψουν και να γευτούν τα παραδοσιακά εδέσματα. Το «Παναΰριν τ' Άη Γιωρκού» αποτελεί μέχρι σήμερα σημαντικό γεγονός για την ταυτότητα του λαού και θεωρείτο αναπόσπαστο γεγονός της πολιτιστικής και θρησκευτικής ζωής.

Στην έναρξη των εκδηλώσεων έπρεπε να ειπωθεί τραγουδιστά το γνωστό «Τραγούδι τ' Άη Γιώρκη», ένα από τα πιο διαδεδομένα τραγούδια της θρησκευτικής λαϊκής ποίησης στο νησί, γεγονός που καταδεικνύει και τη μεγάλη αγάπη των κατοίκων για τον θαυματουργό Άγιο. Για τις ρίζες του παραδοσιακού τραγουδιού του Αγίου Γεωργίου αναφέρει ο Κωστής Κοκκινόφτας, ερευνητής του Κέντρου Μελετών Ιεράς Μονής Κύκκου: «Ο λαός της Κύπρου αποδίδει στον Άγιο Γεώργιο μεγάλο αριθμό θαυμάτων, πολλά από τα οποία θεωρούνται αναβιώσεις παλαιών θρύλων ή αποτέλεσμα της λαϊκής μυθοπλασίας, όπως το γνωστό θαύμα της δρακοντοκτονίας, το οποίο αποτελεί αναπόσπαστο τμήμα στην εικονογράφηση του και υμνήθηκε από τη θρησκευτική λαϊκή μούσα με το γνωστό «Τραγούδι τ' Άη Γιώρκη».

(Κοκκινόφτας, Κ. 2015: «Ο Άγιος Γεώργιος και η Κύπρος». Διαθέσιμο στο: <http://churchofcyprus.org.cy/5843>)

Πληροφορίες/ Αποσπάσματα: Κυπριακή Εθνική Επιτροπή UNESCO: <http://www.unesco.org.cy/Programmes-To-panigyri-toy-Agiou-Georgiou-sto-Paralimni,GR-PROGRAMMES-04-02-03-23-04,GR>

Τραγούδι τ' Άι-Γιωρκού με την φωνή της γυναίκας που αντιπροσωπεύει την Κυπριακή Παράδοση, της Κυριακού Πελαγίας: «Ο Δράκος» <https://www.youtube.com/watch?v=3cszPEPZQkA>

ΓΝΩΡΙΖΩ, ΔΕΝ ΞΕΧΝΩ...ΔΙΕΚΔΙΚΩ

ΑΜΜΟΧΩΣΤΟΣ

Η Αμμόχωστος βρίσκεται στο ανατολικό τμήμα της Κύπρου και είναι μια πόλη γεμάτη ιστορικές μνήμες και παραδόσεις. Η πόλη πρωτοχτίστηκε κατά τον 3ο αιώνα π.Χ. Το όνομα της σημαίνει κυριολεκτικά η πόλη που είναι χωμένη στην άμμο.

Μετά την ανεξαρτησία της Κύπρου, η ανάπτυξη του τουρισμού ήταν η κυριότερη πηγή πλούτου της Αμμοχώστου και μεταξύ του 1960 και 1974 η πόλη είχε περισσότερα από τα μισά ξενοδοχεία του νησιού, που πρόσφεραν την κυπριακή φιλοξενία, μια έντονα κοσμοπολίτικη ζωή, την χρυσή αμμουδιά και τη μαγευτική θέα του ανοιχτού πελάγου, στους χιλιάδες τουρίστες που την επισκέπτονταν κάθε χρόνο.

Η Σαλαμίνα, η οποία ήταν η αρχαία Αμμόχωστος και μια από τις πόλεις-κράτη της Κύπρου, οι εκτενείς αρχαιολογικοί χώροι της Έγκωμης, μεγάλης πόλης των προϊστορικών χρόνων, το μοναστήρι του Αποστόλου Βαρνάβα ο καθεδρικός ναός του Αγίου Νικολάου, όπως επίσης τα πανίσχυρα μεσαιωνικά τείχη, με τα εντός αυτού μνημεία του, όπως ο "πύργος του Οθέλλου" μαρτυρούν, ότι ο τόπος αυτός δεν είναι απλά ένα όμορφο τοπίο, αλλά και ένας τόπος με δοξασμένο παρελθόν. Επίσης, υποστηρίχτηκε ότι στην πόλη και επαρχία Αμμοχώστου υπήρχαν συνολικά 365 εκκλησίες και μοναστήρια.

Η Αμμόχωστος ήταν γνωστή και για το λιμάνι της, που είναι από τα καλύτερα φυσικά λιμάνια που διαθέτει η Κύπρος και ως το 1974 ήταν το μεγαλύτερο εμπορικό λιμάνι της Κύπρου και από τα σπουδαιότερα εμπορικά κέντρα της Ανατολικής Μεσογείου, από όπου γίνονταν οι πιο πολλές εξαγωγές και εισαγωγές.

Στις 16 Αυγούστου του 1974, όταν οι Τούρκοι σκλάβωσαν την Αμμόχωστο, ο πληθυσμός της πόλης ήταν περίπου σαράντα χιλιάδες κάτοικοι.

Μετά το 1974 η πόλη φάντασμα περιμένει από τους νόμιμους κατοίκους της να επιστρέψουν κοντά της για να της ξαναδώσουν ζωή.



**AN INTERNATIONAL
CRIME THAT HAS
REMAINED
UNPUNISHED**

AMMOCHOSTOS- FAMAGUSTA- VAROSI



Prior to the Turkish invasion in Cyprus in 1974, Varosi was a very popular tourist destination. Since it is under the de facto control of Turkey, Varosi has become a ghost town. As nobody has inhabited the area since and no maintenance has been carried out, the buildings are collapsing.

Nature is reclaiming the area; metal is corroding, windows are breaking, and the roots of plants are working their way through walls and pavements. The only sign of life and hope is that of sea turtles nesting on the deserted beaches.

Famagusta's history and rich cultural heritage

- Enkomi 16th -12th centuries B.C
- Salamis 11th-3rd century
- Arsinoe and the harbour must have been built after 274 by Ptolemy since Salamis had been destroyed by earthquakes.
- Constantia The complete destruction of Salamis came about in 332 and 342 A.D. Emperor Constantios II, one of the three sons of Constantine the Great, took control of the Eastern Roman State after the division of the Empire and assisted in the reconstruction of the city under the Christian name of Constantia.
- The arrival of Christianity in Salamis -Apostle Barnabas
- The Arab raids and the destruction of Salamis-The Transfer of 691 A.D.
- FAMAGUSTA 12th century
- Frankish Famagusta 1191-1489
- The Genoese-The destruction of the town by the Genoese 1374-1464
- Venetian Rule-Caterina Cornaro
- Ottoman Rule 1571-1878
- British Rule 1878-1960
- Free and Prosperous Famagusta- 1960-August 1974
- **August 1974-today Ghost Town-**
A city in captivity- A cultural heritage destroyed

Source: famagusta-all-pictures-1266840651-phpapp01.pdf

Αλάσια, Σαλαμίνα, Κωνσταντία, Αρσινόη, Αμμόχωστος, Φαμακούςτα, Βαρώσια ... Ονοματολογία και Θρύλος



Το όνομα της πρώτης πόλης ήταν Αλάσια και ήταν χτισμένη κοντά στη σημερινή Έγκωμη Αμμοχώστου. Τη θέση της πήρε η Σαλαμίνα, που καταστράφηκε από σεισμό τον 4ο αιώνα μ.Χ. Η πόλη ξαναχτίστηκε με το όνομα Κωνσταντία. Κι αυτή καταστράφηκε από τις αραβικές επιδρομές γύρω στον 7ο αιώνα μ.Χ. Οι κάτοικοι της μετακινήθηκαν στο χώρο της αρχαίας πόλης Αρσινόης, που ήταν χωμένη στην άμμο. Τη θέση της πήρε η νέα πόλη με το όνομα Αμμόχωστος, από το 10ο περίπου αιώνα μ.Χ.



Φραγκοκρατία (1191-1571 μΧ)

Η Αμμόχωστος γίνεται μια από τις πιο ξακουστές πόλεις στον κόσμο. Την ονόμασαν Φαμακούςτα, για την φήμη της. Μεγάλα τείχη είχαν χτιστεί γύρω από την πόλη για να την προστατεύσουν. Τα τείχη αυτά σώζονται μέχρι σήμερα και χωρίζουν την παλιά από την νέα πόλη.



Ο καθεδρικός ναός του Αγίου Νικολάου,



Πύργος του Οθέλλου

Ριχάρδος ο Λεοντόκαρδος



Σαλαμίνα



Μοναστήρι Απ. Βαρνάβα



Οθωμανική εισβολή και κατάκτηση 1571-1878



Το μικρό χωριό δεν αργεί να αναπτυχθεί και να γίνει μια από τις μεγαλύτερες πόλεις της Κύπρου.

Στην ανάπτυξη της βοήθησε το λιμάνι της, η εύφορη γη και το νερό, που στην αρχή το αντλούσαν με τους ανεμόμυλους. Γι' αυτό είναι γνωστή και ως «η πόλη των ανεμόμυλων», αλλά και ως «η πόλη του πορτοκαλιού», χάρη στα πλούσια περιβόλια της.

Στα τέλη του 19ου αιώνα οι Τούρκοι μεταβίβασαν την Κύπρο στην Βρετανική Αυτοκρατορία και το 1960, η Κύπρος γίνεται ανεξάρτητο κράτος. Μεταξύ του 1960 και 1974, η Αμμόχωστος γνωρίζει μεγάλη ανάπτυξη. Από την Τουρκική εισβολή του 1974 είναι σκλαβωμένη. Τελευταία μαχαιριά στο σώμα της, η προκλητική διάνοιξη της περικλειστης πόλης από του Τούρκους, παραβιάζοντας διεθνείς συνθήκες και ψηφίσματα του ΟΗΕ.

Γύρω στα 1571 οι Τούρκοι πήραν την Κύπρο και μαζί την Αμμόχωστο, ύστερα από μακρά πολιορκία και ηρωική αντίσταση των κατοίκων της.

Οι κάτοικοι της Αμμοχώστου, διωγμένοι, φεύγουν από την πόλη, ενώ μερικοί απ' αυτούς μένουν σε χαμηλά πλινθόκτιστα σπιτάκια που είχαν χτίσει βορειότερα της Αμμοχώστου.

Δημιουργείται μ' αυτό τον τρόπο ένα μικρό χωριό που κατοικείται ολότελα από χριστιανούς.

Το χωριό ονομαζόταν Varoush» (προάστιο) στα τούρκικα και στα ελληνικά Βαρώσια.

1960 - 1974



ΑΙΤΛΟΚΡΑΤΙΑ (1878-1960)



1974 - 46 χρόνια ερημιά