



«Επικοινωνία - Communication»



Η Γέννηση του Χριστού 1192. Εκκλησία Αράκου στο Τρόδος -σελ34

Οι ελπίδες και οι αγωνίες της ανθρωπότητας
συναντώνται σε μια κοινή ευχή ...

‘Η Παρθένος σήμερα τον υπερούσιον τίκτει ...’

Η Επιθεωρήτρια-Προϊσταμένη Δρ. Βασιλική
Κούμα, οι εκπαιδευτικοί και το προσωπικό της
Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής σας
εύχονται

Καλά Χριστούγεννα

η γέννηση του Θεανθρώπου να φέρει
Υγεία, Δύναμη, Αισιοδοξία σε όλο το κόσμο

* Ευτυχισμένος ο Καινούργιος Χρόνος *

2021



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ - CONTENTS



Χριστουγεννιάτικο μήνυμα από την
Επιθεωρήτρια-Προϊσταμένη της ΚΕΑ .. 2

Δραστηριότητες από τα ΕΠΣ3

Πλησιάζουν τα Χριστούγεννα και η
Πρωτοχρονιά / Δωδεκαήμερο 22

Ο Μέγας Βασίλειος 26

Χρωματίζω - Γράφω - Μαθαίνω 27

Σελιδοδείκτες με κάλαντα 28

Παραδοσιακές Κυπριακές Συνταγές
«Γεννόπιττες»..... 30

10 Δεκεμβρίου, Παγκόσμια Ημέρα
Ανθρώπινων Δικαιωμάτων 31

Όσα φέρνει ο υπολογιστής 32

Κύπρος Αγαπημένη! UNESCO
Βυζαντινές εκκλησίες του Τρόδου 33

Εκκλησία Παναγίας του Άρακα 34

Μοναστήρι Απ. Ανδρέα - Καρπασία ...35

Στοιχεία επικοινωνίας:

22 Stuart Crescent,

London N22 5NN

Tel.: 020 8881 6982

Fax: 020 8365 8257

Email: kea@schools.ac.cy

Website: <http://kea.schools.ac.cy>

Χριστουγεννιάτικο μήνυμα από την Επιθεωρήτρια - Προϊσταμένη της Κυπριακής Εκπαιδευτικής Αποστολής στη Μ. Β. Δρ. Βασιλική Κούμα



Τα Χριστούγεννα είναι γιορτή αγάπης, χαράς και ελπίδας. «Χριστός γεννάται δοξάσατε...»! Στο σπήλαιο της Βηθλεέμ ανατέλλει ο ήλιος της δικαιοσύνης. Μια καινούρια ζωή αρχίζει για την ανθρωπότητα. Με τη γέννησή Του φωτίζει τον κόσμο με τη λάμψη της αλήθειας, γίνεται πηγή χαράς και ζωντανής ελπίδας για κάθε αδικημένο και καταπονημένο. Η Γέννηση του Θεανθρώπου και η επίγεια ζωή και διδασκαλία Του οδηγεί τον άνθρωπο που θα τον ακολουθήσει στη σωτηρία και στη λύτρωση.

Η χριστουγεννιάτικη υμνολογία μας προτρέπει να ζήσουμε το γεγονός της Γέννησης ως γεγονός που γίνεται τώρα και για τον καθένα μας: «Η Παρθένος σήμερα τον υπερούσιον τίκτει...». Κάθε Χριστούγεννα μας δίνεται η ευκαιρία να αναγεννηθούμε και εμείς μαζί με την ενσάρκωση του Θείου Λόγου.

Όμως, μέσα στη ψευδαίσθηση των φαντασμαγορικών χριστουγεννιάτικων διακοσμήσεων ξεχνάμε τα μηνύματα της ταπεινής φάτνης, που για να τα αφουγκραστούμε χρειάζεται ανάταση ψυχής και καρδιά πλημμυρισμένη με αγάπη και συγχώρεση. Ας στολίσουμε την καρδιά μας με αγάπη και ελπίδα, ας διώξουμε το φόβο, την αγωνία και την απελπισία. Τα Χριστούγεννα είναι ευκαιρία για ενδοσκόπηση, περισυλλογή και εσωτερική λύτρωση. Οι μέρες αυτές ας γίνουν η αφετηρία για να εκφράσουμε την αγάπη και την αλληλεγγύη μας στους συνανθρώπους μας. Αν αισθανθούμε το πνεύμα των Χριστουγέννων, θα ενδυναμωθεί η ύπαρξή μας και με αισιοδοξία θα αντιμετωπίσουμε τα προβλήματα που μας περιβάλλουν.

«Τα αδύνατα παρά άνθρωποι δυνατά παρά τω Θεώ...». Με ανάταση ψυχής ας παρακαλέσουμε το Νεογέννητο Χριστό να λυτρώσει την ανθρωπότητα από τα δεινά που αντιμετωπίζει.

Τα Ελληνικά Παροικιακά Σχολεία γιορτάζουν το κοσμοσωτήριο γεγονός της ενανθρώπισης του Κυρίου και στέλνουν τα αισιόδοξα μηνύματά τους σε όλους μας μέσα στις σελίδες αυτού του ενημερωτικού δελτίου.

Εύχομαι σε όλους τους εκπαιδευτικούς, τα παιδιά, τις επιτροπές και τους φορείς των ΕΠΣ, Καλά Χριστούγεννα και κάθε ευτυχία το 2021. Ας νιώσουμε όλοι μας τη χαρά των Χριστουγέννων, το μήνυμά τους, που είναι η ειρήνη και το νόημά τους, που είναι η αγάπη!

ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ ΤΩΝ ΕΠΣ

Το ΕΠΣ του Leicester συμμετέχει στην ηλεκτρονική χριστουγεννιάτικη κάρτα της Cyta!

Το ΕΠΣ του Leicester με το τμήμα του GCSE συμμετέχει στο τραγούδι που «ντύνει» την ευχετήρια ηλεκτρονική χριστουγεννιάτικη κάρτα της Cyta, στο πλαίσιο των χριστουγεννιάτικων δράσεων του Οργανισμού, με τίτλο «Αγάπη στο 21». Η χριστουγεννιάτικη κάρτα αποτελεί μέρος μιας σειράς ενεργειών που γίνονται κάθε χρόνο από τον Οργανισμό, για ενίσχυση του Ανιχνευτικού Προγράμματος Ακοής Νεογνών του Κέντρου Προληπτικής Παιδιατρικής.

Για το σκοπό αυτό επιλέγησαν 21 σχολεία, 20 από ολόκληρη την Κύπρο και το ΕΠΣ του Leicester, τα οποία συνεργάστηκαν για τη δημιουργία του τραγουδιού. Η εκπαιδευτικός της ΚΕΑ και διευθύνουσα του σχολείου Μαρίνα Χαραλαμπίδη ανέλαβε την επικοινωνία του σχολείου με τη δημιουργική ομάδα, το συντονισμό εντός της σχολικής κοινότητας και τη διδασκαλία του τραγουδιού.

Η δράση υλοποιήθηκε σε τρεις φάσεις οι οποίες έλαβαν χώρα ψηφιακά. Η πρώτη φάση αφορούσε στην ανάπτυξη της ιδέας. Στη φάση αυτή ο στιχουργός Σταύρος Σταύρου ενώθηκε μέσω της διαδικτυακής πλατφόρμας Teams στο μάθημα της τάξης GCSE και ενημέρωσε τους μαθητές για το πρόγραμμα και τα ζητούμενά του, ενώ ακολούθησε συζήτηση για τη θεματολογία και το ύφος του τραγουδιού. Μετά την πρώτη συνάντηση, οι μαθητές είχαν στη διάθεσή τους 21 ώρες για να προτείνουν από μία λέξη την οποία ο κ. Σταύρου συμπεριέλαβε στους στίχους του τραγουδιού. Στη συνέχεια και μέσα σε 21 ώρες ο κ. Σταύρου έγραψε τους στίχους του τραγουδιού οι οποίοι περιέχουν και τις 21 λέξεις που προτάθηκαν από τα σχολεία. Έπειτα, ο συνθέτης του τραγουδιού, Νίκος Μερτζάνος, είχε 21 ώρες να μελοποιήσει τους στίχους. Στην τρίτη φάση της δράσης, τα 21 σχολεία επέλεξαν από ένα μαθητή το καθένα για να ηχογραφήσουν και να βιντεογραφήσουν το τραγούδι με τη βοήθεια του υπεύθυνου εκπαιδευτικού και στη συνέχεια έστειλαν το υλικό στην οργανωτική ομάδα. Στο σημείο αυτό ολοκληρώθηκε ο ρόλος των σχολείων και τη σκυτάλη πήρε η δημιουργική ομάδα η οποία προχώρησε στην παραγωγή του τραγουδιού και της χριστουγεννιάτικης κάρτας.

Το τελικό αποτέλεσμα συγκινητικό! Το τραγούδι και τα παιδιά μας μεταφέρουν μήνυμα αγάπης και ελπιδοφόρες ευχές για τη νέα χρονιά! Δείτε το στον σύνδεσμο: [Cyta - Ηλεκτρονική Κάρτα Ευχών #Cyta | Facebook](#)

Καλά Χριστούγεννα σε όλους και Καλό Νέο Έτος!



Φωτογραφία από τις διαδικτυακές πρόβες.

Στη φωτογραφία φαίνονται οι μαθήτριες Μαρίνα Πουργούρη, Φωτεινή Καλκάνη και Εύα Σαλιβέρου με την εκπαιδευτικό τους Μαρίνα Χαραλαμπίδη

ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΙΑΤΙΚΗ ΕΚΔΗΛΩΣΗ ΣΤΟ ΕΠΣ ΜΑΝΟΡ ΧΙΛΛ

Το Σάββατο 5/12/2020 το ΕΠΣ του Manor Hill, καλωσόρισε την εορταστική περίοδο των Χριστουγέννων με παραδοσιακά χριστουγεννιάτικα τραγούδια και με την εμφάνιση του Αγίου Βασιλή. Έστειλε ένα αισιόδοξο μήνυμα και ήταν μια νότα χαράς και προσμονής για τις άγιες μέρες των Χριστουγέννων. Λόγω των υγειονομικών πρωτοκόλλων η εκδήλωση έγινε σε υπαίθριο χώρο και ο Άγιος Βασίλης φορούσε την μάσκα του. Παρακάτω παραθέτουμε μερικές φωτογραφίες από την εκδήλωση στην οποία παρευρέθηκε και η Προϊσταμένη της ΚΕΑ.



Χριστούγεννα στο ΕΠΣ Αγ. Τριάδας, Birmingham

Κάθε χρόνο τέτοιες μέρες το σχολείο σφύζει από ζωή και από τις χαρούμενες φωνές, τα γέλια και τα παιχνίδια των παιδιών. Είναι φέτος η μοναδική φορά που το σχολείο μας δεν μυρίζει μελομακάρονα και κουραμπιέδες και φρέσκο μυρωδάτο χριστουγεννιάτικο ψωμί... Φέτος όλα τα παιδιά λείπουν και οι δάσκαλοι κάνουμε μάθημα μέσα από ένα υπολογιστή.... Έχουν σταματήσει οι γιορτές, έχουν σταματήσει οι συγκεντρώσεις και γενικά έχουν αλλάξει πολλά αυτή τη χρονιά. Το όμορφο γεμάτο ζωή σχολείο μας παγωμένο και άδειο καρτερικά περιμένει τα παιδάκια του. Εύχομαι αυτά να είναι τα πρώτα και τελευταία Χριστούγεννα που δεν γιορτάζουμε μαζί με τα παιδιά μας τις Άγιες μέρες των Χριστουγέννων και επιπλέον εύχομαι να μην υπάρξουν ξανά άδεια σχολεία από παιδιά.

Στις φωτογραφίες που ακολουθούν, λίγα στιγμιότυπα από το τμήμα του Νηπιαγωγείου που παρά τις συνθήκες που επικρατούν, χαρούμενα με τη δασκάλα τους έφτιαξαν μια μικρή χριστουγεννιάτικη παράσταση με τραγούδια ποιηματάκια και τη σκηνή της γέννησης.



Τα παιδιά του σχολείου μας έγραψαν για τα Χριστούγεννα όμορφα ποιηματάκια. Πιο κάτω είναι το ποιηματάκι που έγραψε παιδί του Year 3 από το παράρτημα της Αγίας Τριάδας στο Erdington

Χιόνι και βροχή θα έχει,

Ο κόσμος μεσ' το σπίτι μένει

Το Δέντρο τα παιδιά στολίζουν

Και παντού χαρά σκορπίζουν

Φώτα και χαρά βλέπω παντού

Αλλά είναι τα Χριστούγεννα του κορωνοϊού

Τον καινούριο χρόνο περιμένω

Ελληνικό σχολείο κάθε Δευτέρα

Να πηγαίνω. (Ελένη Μαρίνου)

Μια φωνή μια καρδιά είναι τα παιδιά, τα Χριστούγεννα αυτά!

Σε αυτές τις δύσκολες και αλλόκοτες στιγμές που περάσαμε αυτή τη σχολική χρονιά, το δυσκολότερο και το πιο παράξενο ήταν που δεν είχαμε τα παιδιά μας στο σχολείο. Και όλα τα δύσκολα έμελλε να γίνουν δυσκολότερα αυτό το Δεκέμβριο, μιας και δεν μπορέσαμε να γιορτάσουμε τα Χριστούγεννα και να κάνουμε τις καθιερωμένες χριστουγεννιάτικες γιορτούλες.

Έτσι λοιπόν σκεφτήκαμε με ποιο τρόπο θα μπορούσαμε να φέρουμε παιδιά από διάφορα παροικιακά σχολεία και τους δασκάλους τους κοντά, με ένα κοινό στόχο, να φτιάξουμε μια διαδικτυακή χριστουγεννιάτικη

γιορτούλα, όπου τα παιδιά θα μας έφεραν από τα σχολεία τους και από τα σπίτια τους χριστουγεννιάτικες μελωδίες και ευχές. Συντονιστικό ρόλο στο project αυτό ανέλαβε το σχολείο της Αγίας Τριάδας Birmingham με τη διευθύντρια του σχολείου και τον πιανίστα και εκπαιδευτικό κo Βασίλη Σωκράτους που ανέλαβε όλη τη μουσική ενορχήστρωση καθώς και τη ψηφιακή οργάνωση της μίνι ταινίας που δημιουργήθηκε στα πλαίσια αυτού. Στα πλαίσια του προγράμματος συμμετείχαν τα σχολεία: Αγία Τριάδα Birmingham, Ελληνικό Σχολείο Leicester, Ελληνικό Σχολείο Αποστόλου Ανδρέα Birmingham, Ελληνικό Σχολείο Μάντσεστερ, Ελληνικό Σχολείο Ουαλίας Cardiff, Ελληνικό Σχολείο Λίβερπουλ και Ελληνικό Σχολείο Μπρίστολ.

Τα παιδιά τραγούδησαν μεταξύ άλλων τα Χριστουγεννιάτικα Κάλαντα, τον Ρούντολφ, Εγεννήθει σε μια φάτνη δυο χιλιάδες χρόνια πριν, Ευχές για χαρά, Άγια Νύκτα και Τρίγωνα Κάλαντα. Επίσης παιδιά και εκπαιδευτικοί από όλα τα σχολεία που συμμετείχαν απάγγειλαν ποιήματα και απεύθυναν τις ευχές τους για τα Χριστούγεννα και τις γιορτές και έδωσαν ένα μήνυμα χαράς, ελπίδας

για το νέο έτος και πέρασαν με μια καρδιά την ευχή το νέο έτος να είναι χαρούμενο και χωρίς στενοχώριες και γενικότερα καλύτερο και χωρίς τον Κορωνοϊό που μας ταλαιπώρησε το 2020. Οι φωτογραφίες που ακολουθούν μιλάνε από μόνες

τους. Να ευχαριστήσουμε την επιθεωρήτρια μας Δρ Βασιλική Κούμα, που έδωσε το πράσινο φως για την προσπάθεια μας αυτή, καθώς και όλους τους διευθυντές των σχολείων: Δρ. Στέλλα Τρύφωνος, Δρ. Μαρίνα Χαραλαμπίδη, κo Χαράλαμπο Ιωσήφ, κα Ηλιάνα Κωνσταντινίδου, Δρ Άντρια Αντίλιου, κα Παναγιώτα Μάγου, κα. Κατερίνα Πατέρα και ιδιαίτερα τον εκπαιδευτικό κo Βασίλη Σωκράτους για όλη την προσπάθεια του και τους λοιπούς εκπαιδευτικούς των σχολείων που συνεργάστηκαν.

Το βίντεο που δημιουργήθηκε θα παρουσιάζεται από τις ιστοσελίδες των συμμετεχόντων σχολείων καθώς και από την εκπομπή του Hellenic TV την βδομάδα των Χριστουγέννων.



Χριστούγεννα στο ΕΠΣ του Απ. Ανδρέα, Birmingham



Οι μαθητές του ΕΠΣ του Απ. Ανδρέα, στο Μπέρμιγγαμ, προετοιμάζονται για τα Χριστούγεννα τόσο με διάφορες κατασκευές όσο και με πρόβες για τη χριστουγεννιάτικη διαδικτυακή τους γιορτή!



Χριστούγεννα στο ΕΠΣ Αγ. Δημητρίου, Edmonton



Ενδομηματική Χριστουγεννιάτικη γιορτή με τραγούδια και κάλαντα, μέσα σε πνεύμα και διακόσμηση Χριστουγέννων, που διοργάνωσε το Ελληνικό παροικιακό σχολείο του Αγίου Δημητρίου στο Edmonton. Πρωταγωνιστές όπως πάντα σ' αυτές τις γιορτές είναι οι μαθητές, που δούλεψαν, παρ' όλους τους περιορισμούς, με ενθουσιασμό και κέφι. Ένα μεγάλο μπράβο στα παιδιά και στους δασκάλους τους!

Συνέντευξη από την κ. Μιμή Πετρόπουλου από τα παιδιά των Ελληνικών Παρουσιακών Σχολείων
Milton Keynes και Luton

Ερωτήσεις απ' το σχολείο του Milton Keynes

- **Στολίζετε Χριστουγεννιάτικο δέντρο; (Γεωργία)**

Στολίζουμε πάντα.

- **Ανταλλάζετε δώρα; (Γεωργία)**

Ανταλλάσσουμε δώρα μόνο την Πρωτοχρονιά.

- **Ποιο έθιμο σας αρέσει πιο πολύ; (Αλέξανδρος)**

Η βασιλόπιτα για το φλουρί.

- **Τι γλυκά φτιάχνεις τα Χριστούγεννα; (Archie)**

Μελομακάρονα και κουραμπιέδες.

- **Φτιάχνουν σε όλες τις περιοχές τα ίδια γλυκά; (Κωνσταντίνος)**

Κάθε περιοχή έχει διαφορετικά γλυκά.

- **Λένε τα ίδια κάλαντα σε όλη την χώρα; (Παναγιώτης)**

Διαφέρουν τα κάλαντα από περιοχή σε περιοχή.

- **Ποια Χριστούγεννα θα σας μείνουν αξέχαστα; (Ομηρος)**

Θα μου μείνουν αξέχαστα τα παιδικά μου Χριστούγεννα γιατί βοηθήσαμε στην ετοιμασία του σπιτιού, των γλυκών και λέγαμε τα κάλαντα.



Ερωτήσεις απ' το σχολείο του Luton

- **Τι γεύμα τρώτε την μέρα των Χριστουγέννων; (Μαίρη)**

Πρώτο πιάτο πάντα σούπα από κοτόπουλο. Μετά χοιρινό συνήθως στη γάστρα και γαλατόπιτα για γλυκό. Αυτό είναι το παραδοσιακό φαγητό στην πόλη μου όταν ήμουν μικρή. Τώρα τρώμε πάλι σούπα από κολοκύθα ή κάστανο και μετά γεμιστή γαλοπούλα (κάστανο με συκωτάκι, κουκουνάρι και σταφίδες) μετά πάλι χοιρινό κότσι.

- **Τι ώρα πηγαίνει ο κόσμος στην εκκλησία για την γέννηση του Χριστού; (Πέτρος)**

Εκκλησία πηγαίνουμε 6 η ώρα το πρωί και η Θεία Λειτουργία ξεκινά στις 5. Κάθε περιοχή της Ελλάδος έχει διαφορετικά έθιμα.

- **Ποιο είναι το πιο γνωστό της δική σας περιοχής; (Μαίρη & Ματθαίος, Τ)**

Τα κάλαντα στις γειτονιές και το σπασίμο του ροδιού την Πρωτοχρονιά.

- **Ποιο είναι το αγαπημένο σου Χριστουγεννιάτικο τραγούδι; (Ορέστης)**

Το αγαπημένο μου τραγούδι είναι τα Κάλαντα Χριστουγέννων – Καλήν εσπέρα άρχοντες.

- **Πως περνούσατε τα Χριστούγεννα όταν τα παιδιά σου ήταν μικρά; (Μαρία)**

Όταν τα παιδιά μου ήταν μικρά περνούσαμε τα Χριστούγεννα με τις οικογένειες μας και τους πολύ κοντινούς φίλους.

- **Τι θυμάσαι από τα Χριστούγεννα στα παιδικά σου χρόνια; (Γεωργία)**

Στα παιδικά μου χρόνια έπαιζα πολύ χαρτιά όπως τράπουλα και το παιχνίδι 31 για να μαζέψω χρήματα.

- **Τι θα θέλατε να αλλάξετε φέτος τα Χριστούγεννα; (Μία)**

Φέτος θέλω να αλλάξω τον εγκλεισμό από το covid.



Χριστούγεννα στο ΕΠΣ Mansfield



Ευχόμαστε
Υγεία , Αγάπη
και
προσωπική
Ευδαιμονία !!

Όπως κάθε χρόνο, έτσι
και φέτος, στο ΕΠΣ
Mansfield,
τραγουδήσαμε, κάναμε
κατασκευές, διαβάσαμε
χριστουγεννιάτικες
ιστορίες και πήραμε τα
δώρα μας ...

Καλά
Χριστούγεννα
και
Ευτυχισμένος ο
Νέος Χρόνος !!

Ζωγραφιές μαθητών του ΕΠΣ του Bristol για τα Χριστούγεννα



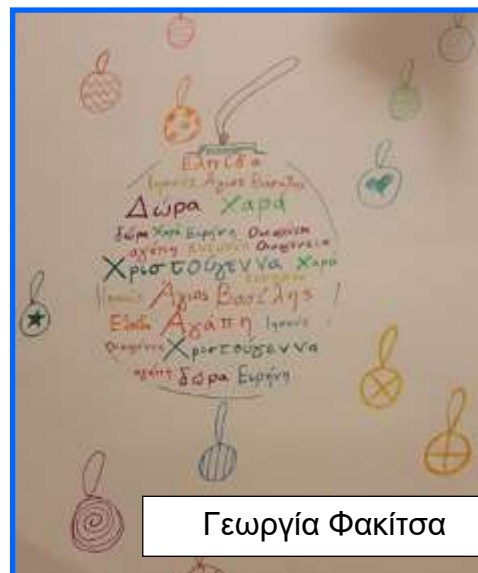
Ορέστης Τόμα



Αλέσιο Τόμα



Μιχάλης Ταλιώτης



Γεωργία Φακίτσα



Ελεάνα Αντώνιο



Ρωξάνη Μητσάκη



Λουκάς Σαρρής

Χριστουγεννιάτικες δραστηριότητες ΕΠΣ Wales



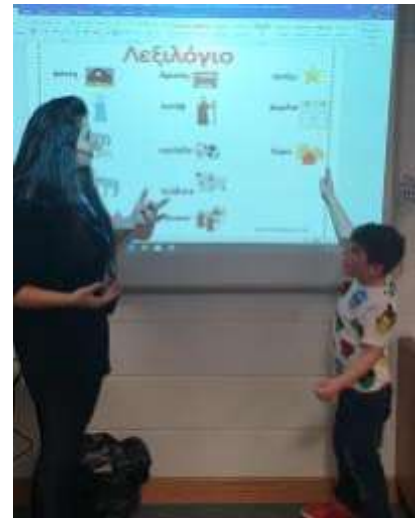
Τα Χριστούγεννα στο Ελληνικό Σχολείο Ουαλίας ήταν και φέτος ξεχωριστά. Τα παιδιά μέσα από διάφορες δραστηριότητες όπως κατασκευές, τραγούδια, χορό, ποιήματα και παρουσιάσεις για τα έθιμα των Χριστουγέννων στην Ελλάδα και στην Κύπρο, έφεραν στις τάξεις τους το πνεύμα της γιορτής στο σχολείο, έστω και χωρίς την καθιερωμένη Χριστουγεννιάτικη γιορτή. Ελπίζουμε του χρόνου να μπορέσουμε να γιορτάσουμε ξανά μαζί με τους γονείς και ολόκληρη την κοινότητα.

ΕΠΣ Αποστόλου Βαρνάβα, Wood Green



Ο Δεκέμβρης έφτασε και το σχολείο φόρεσε τα γιορτινά του! Οι μαθητές του ΕΠΣ του Απ. Βαρνάβα, στο Wood Green, με την βοήθεια των δασκάλων τους πρόσθεσαν τις δημιουργικές τους πινελιές παντού. Πόρτες και παράθυρα, αλλά και κάθε αίθουσα στολίστηκε με τις ζωγραφιές, τις κατασκευές και τις χειροτεχνίες των παιδιών και φυσικά, πάνω απ' όλα με τα χαμόγελά τους. Όλα όμορφα και γιορτινά λοιπόν και φέτος για τα, διαφορετικά σίγουρα, αλλά πάντα ξεχωριστά Χριστούγεννα.

Προδημοτική τάξη, ΕΠΣ Finchley



Τα παιδιά της Προδημοτικής του Ελληνικού σχολείου Φίντσλεου μαζί με τη δασκάλα τους κ. Χριστίνα Προδρόμου μίλησαν για τα Χριστούγεννα και τη γέννηση του Χριστού. Έφτιαξαν Χριστουγεννιάτικες κάρτες και σας εύχονται Καλές γιορτές και Ευτυχισμένο το νέο έτος 2021!

«Χριστουγεννιάτικη Σακούλα», Α΄ τάξη, ΕΠΣ St. Mary's



Δραματοποίηση του κειμένου (διασκευή) 'Χριστουγεννιάτικη Σακούλα', από τα παιδιά της Α' τάξης του Ελληνικού Παροικιακού Σχολείου Saint Mary's, στα πλαίσια της διδασκαλίας του γράμματος "Σ".

ΕΠΣ του Σωτήρος Χριστού, Welling

Οι μαθητές της Προδημοτικής και Α' τάξης έκαναν χειροτεχνίες για τα Χριστούγεννα!



Οι μαθητές του GCSE έγραψαν εκθέσεις με θέμα τα Χριστούγεννα

Οι Έλληνες γιορτάζουν τα Χριστούγεννα πολύ διαφορετικά από τους άλλους λαούς. Έχουμε πολλές παραδόσεις που δεν έχουν άλλοι πολιτισμοί. Για παράδειγμα, παλιά δεν στολίζαμε ένα Χριστουγεννιάτικο δέντρο, διακοσμούσαμε ένα βαρκάκι για να συμβολίζει την ιστιοπλοΐα προς τη νέα ζωή που ακολουθεί τη γέννηση του Χριστού μας. Επίσης, επειδή η Ελλάδα περιβάλλεται από τη θάλασσα είναι επίσης ένα σύμβολο για τη θάλασσα και τον ωκεανό. Κατά τη διάρκεια της περιόδου των Χριστουγέννων, κάνουμε νόστιμες λιχουδιές όπως τα μελομακάρονα και τους κουραμπιέδες που είναι καταπληκτικά.

Μαρίνα Δεουλκερίδη - τάξη του GCSE

Τα Χριστούγεννα κάνουμε πολλά πράγματα. Πρώτα στολίζουμε το σπίτι. Τα στολίσια, που είναι πολύ όμορφα, τα βάζουμε γύρω στο σπίτι. Στα παρτίφυρα, στις σκάλες και φυσικά, βάζουμε το δέντρο στο στο σαλόνι! Βάζουμε Χριστουγεννιάτικα τραγουδία, που είναι πολύ γαρούμικια, και φτιάχνουμε μελομακάρονα, που είναι πολύ νόστιμα.

Σοφία-Φωτινή Γκάτσου - τάξη του GCSE

Ευχές για τα Χριστούγεννα, Ε' τάξη, ΕΠΣ Finchley

Εύχομαι ότι όλα τα παιδιά να μπορέσουν να έχουν πρόσβαση σε νερό και φαγητό και να έχουν καλά Χριστούγεννα.



Σοφία Σολωμού

Εύχομαι σε όλους τους ανθρώπους που νιώθουν μοναξιά να βρουν κάποιον να περάσουν τα Χριστούγεννα μαζί.



Νικόλαος Αντάρης
Year 5

Εύχομαι οι άστεγοι άνθρωποι να έχουν μια στέγη πάνω από τα κεφάλια τους που να είναι ασφαλής, ζεστή και άνετη. Οι άστεγοι άνθρωποι να είναι λιγότερο τυχεροί. Έτσι ελπίζω να περάσουν τα Χριστούγεννα με φαγητό σε ένα σπίτι.



Αριάννα Παπαγεωργίου

Τάξη Ε'

Εύχομαι όλα τα παιδιά που είναι στο νοσοκομείο να μην υποφέρουν από τραυματισμούς και αρρώστιες. Τους εύχομαι ακόμα να φύγουν από το νοσοκομείο και να γιορτάσουν τα Χριστούγεννα με την οικογένειά τους.

Πασχάλης Εισαγγέλου
Ε' τάξη



Εύχομαι οι άνθρωποι που βιώνουν τη φτώχεια αυτά τα Χριστούγεννα να έχουν ένα πιάτο φαΐ και καθαρά ρούχα.



Μάρκος Γουαίτ

Εύχομαι όλοι οι πρόσφυγες να βρουν ένα ασφαλές, ζεστό και άνετο σπίτι για να περάσουν τα Χριστούγεννα.



Γιώργος Καλαμαράς

Εύχομαι σε αυτούς που έχασαν κάποιον αγαπημένο τους πρόσωπο αυτό το χρόνο, η θλίψη τους να φύγει σύντομα και κάποιος να έρθει στη ζωή τους και να τους δώσει χαρά αυτά τα Χριστούγεννα.



Σοφία Καραολή
Ε' τάξη

Χριστουγεννιάτικες κατασκευές και εργασίες Δ' τάξης ΕΠΣ Potters Bar



Λυδία Στυλιάρá
Δ' Τάξη

Αγαπημένε μου Άγιε Βασίλη,

Με λένε Βύρων και είμαι ένα καλό αγόρι.
Θέλω να σου ζητήσω ένα ήραδ.
Για τη μητέρα μου θα ήθελα λουλούδια.
Για τον πατέρα μου σοκολάτες.
Για τον αδελφό μου σοκολάτες και LEGO.
Σου εύχομαι καλά Χριστούγεννα.
Με αγάπη από Βύρων.

Με λένε Ορέλια και είμαι 8 χρονών.
Θα ήθελα πολύ ένα Χάρρη Πότερ τρένο
και πολλά άλλα. Για την μητέρα μου θα
ήθελα σοκολάτες, λουλούδια και
παντόφλες.

Για τον πατέρα μου ένα αυτοκίνητο.
Για τον αδελφό μου αυτοκίνητα.
Για την αδελφή μου πάνες.

Σου εύχομαι με αγάπη Ορέλια



Φαίδρα Αϊβαλάκη
Δ' Τάξη

Με λένε Λυδία και αυτό το χρόνο έμαθα
πολλές καινούριες λέξεις στο ελληνικό
σχολείο και αγγλικό. Θέλω να ζητήσω
ένα κουτί βιβλία αυτό το χρόνο.

Για την μητέρα μου θα ήθελα να της
δώσεις ένα φόρεμα. Για τον πατέρα μου
θα ήθελα να του δώσεις ένα καινούριο
κομπολόι. Για την αδελφή μου θα ήθελα
να της δώσεις ένα κουκλόσπιτο.

Σου εύχομαι Καλά Χριστούγεννα.
Με πολλή αγάπη Λύδια.

Με λένε Μαριάννα και είμαι πολύ καλό κορίτσι.
Θα ήθελα πολύ μια θήκη ήραδ.

Για τη μητέρα μου θα ήθελα άρωμα.

Για τον πατέρα μου θα ήθελα τηλέφωνο.

Για την αδελφή μου θα ήθελα θήκη κινητού.

Με αγάπη Μαριάννα



Ορέλια Τζένκινς
Δ' Τάξη

Με λένε Ελιάννα και είμαι πολύ καλό
κορίτσι. Θα ήθελα πολύ ένα βιβλίο.
Για τη μητέρα μου θα ήθελα λουλούδια
και σοκολάτες.

Για τον πατέρα μου θέλω κάλτσες.

Για την αδελφή μου θέλω ένα βιβλίο.

Για τον αδελφό μου ένα άνω.

Με αγάπη Ελιάννα.



Χρυσή Πυλκή!!!

Σεσίλια Βιβαρέλλη

ΔΩΔΕΚΑΝΗΣΑ Ευαγγελία Νικολάου

Χριστουγεννιάτικα
ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ

Φαγητό

• Τα φαγητά που τρώνε συνήθως στα Δωδεκάνησα τα Χριστούγεννα είναι γιαπωνάκια. Τα γιαπωνάκια είναι γεμιστό λάχανο με κιμά, ρύζι και διαφορετικά βότανα.

• Στα Δωδεκάνησα, τρώνε και κουραμπιέδες και μελομακάρονα, που είναι παραδοσιακό Χριστουγεννιάτικο γλυκό γενικά ελληνικό. Ο κουραμπιέδες είναι μπισκότα ή κέικα που είναι γεμιστά με ζάχαρη άχνη και τα μελομακάρονα είναι μπισκότα με κανέλα και μέλι.

Γενικά ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ

• Τα Χριστούγεννα, στα Δωδεκάνησα, τραγουδούν ελληνικά την πρωτοχρονιά και τραγουδούν γιαπωνάκια.

• Ξύνη με βελανιδιά, που κόβεται μαζί από τα μελίσσια την πρωτοχρονιά, που είναι ένα φρούτο που σφίγγει το ξύλο για τον καιρό που έρχεται.

Παλιότερα το έθιμο στην Κρήτη ήταν τα παιδιά να παίρνουν τα δώρα τους από τον Άγιο Βασίλη την Πρωτοχρονιά. Αλλά τώρα πολλά παιδιά παίρνουν τα δώρα τους στις 25 Δεκεμβρίου.

Στη Κρήτη τα παιδιά χτυπούν από σπίτι σε σπίτι και τραγουδούν τα κάλαντα.

Αριάννα Πουργουρίδη
ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ
Στην Κρήτη

Κάποιοι νηστεύουν για σαράντα μέρες πριν τα Χριστούγεννα.

Λίγο πριν από τα Χριστούγεννα πολλοί στολίζουν Χριστουγεννιάτικα δέντρα. Αλλά αυτό δεν ήταν πολύ έθιμο. Παλιότερα, σε άλλες μικρές περιοχές της Ελλάδας στολίζαν μικρά καρβάνια.



Αριάννα Πουργουρίδη



λίρα

Δωδεκάνησα – Χριστουγεννιάτικα ΗΘΗ ΚΑΙ ΕΘΙΜΑ

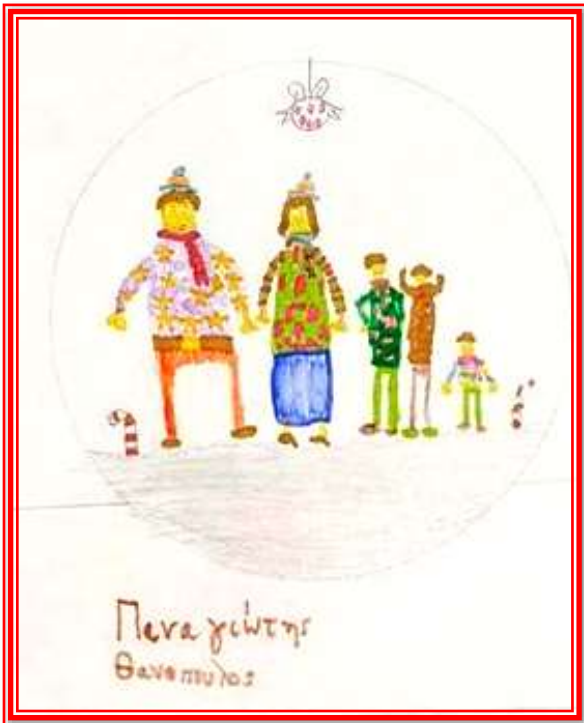
Φαγητό

Τα φαγητά που τρώνε συνήθως στα Δωδεκάνησα τα Χριστούγεννα είναι τα γιαπωνάκια. Τα γιαπωνάκια είναι γεμιστό λάχανο με κιμά, ρύζι και διαφορετικά βότανα.

Στα Δωδεκάνησα, τρώνε και κουραμπιέδες και μελομακάρονα, που είναι παραδοσιακό Χριστουγεννιάτικο γλυκό γενικά ελληνικό. Ο κουραμπιέδες είναι μπισκότα σκεπασμένα με ζάχαρη άχνη, και τα μελομακάρονα είναι μπισκότα με κανέλα και μέλι.

Σεσίλια Βιβαρέλλη

Τα έθιμα των Χριστουγέννων από το ΕΠΣ του MILTON KEYNES



ΕΠΣ Ashmole, Southgate



Μια χριστουγεννιάτικη κάρτα,
μια ευχή, μια ανάμνηση

Τα παιδιά της Α' τάξης του ΕΠΣ Ashmole,
έφτιαξαν ένα Χριστουγεννιάτικο δεντράκι
γεμάτο ευχές, για την διευθύντρια του
σχολείου τους κ. Νίκη Ανδρέου.

Χρόνια Πολλά και από εμάς!



ΕΠΣ Αγίας Τριάδας, Brighton



Χριστουγεννιάτικες κατασκευές με Ανακυκλώσιμα υλικά

Οι μαθητές και οι μαθήτριες του ΕΠΣ Brighton, με την βοήθεια της εικαστικού του σχολείου κυρίας Ευαγγελίας, ξεκίνησαν μια καινούρια προσπάθεια ώστε να εκφράσουν την δημιουργικότητα τους μέσα από ανακυκλώσιμα υλικά.



Μαγαζιά - Ψώνια

Μετά το τέλος της διδακτικής ενότητας στα μαγαζιά, τα παιδιά του ΕΠΣ Brighton έφτιαξαν τσαντούλες για τα Χριστουγεννιάτικα ψώνια τους.

ΕΠΣ Walker (Τρίτη, 17:00-20:00) , Southgate



Οι μικροί καλλιτέχνες της Α΄ και Α΄ προχωρημένης τάξης του ΕΠΣ Walker κατασκεύασαν τις Χριστουγεννιάτικες κάρτες τους και μας στέλνουν τις ευχές τους για τα Χριστούγεννα και το Νέο Έτος 2021 μαζί με πολλά-πολλά χαμόγελα!

Πλησιάζουν τα Χριστούγεννα & η Πρωτοχρονιά



Τα Χριστούγεννα, η Πρωτοχρονιά και τα Φώτα είναι γνωστά και ως Δωδεκαήμερο. Από τις δώδεκα ημέρες του Δωδεκαημέρου, οι έξι ανήκουν στο χρόνο που κλείνει, οι άλλες έξι στο χρόνο που αρχίζει, ενώ και οι δώδεκα μαζί αντιστοιχούν στους δώδεκα μήνες του χρόνου.

Έθιμα των Χριστουγέννων-Δωδεκαήμερο

Θεωρούμε τα Χριστούγεννα σαν την περίοδο χαράς και ευχαρίστησης, που περνάμε μαζί με την οικογένεια και τους κοντινούς μας ανθρώπους. Η πόλη στολίζεται, τα μαγαζιά το ίδιο, οι άνθρωποι βγαίνουν έξω να διασκεδάσουν και να ψωνίσουν δώρα για τους αγαπημένους τους. Φέτος, όμως, βρισκόμαστε μπροστά σε μια πρόκληση χωρίς προηγούμενο για την εποχή μας.

Αυτά τα Χριστούγεννα σαν κάτι να λείπει από πολύ κόσμο. Η χαρά απουσιάζει αλλά, μέσα στην πραγματικότητα που ζούμε, ας θυμηθούμε ότι το κεντρικό γεγονός των Χριστουγέννων είναι η γέννηση του Χριστού. Τα Χριστούγεννα δεν είναι μόνο ένα εργαστήριο χαράς, αλλά είναι και η αλληλεγγύη στις σχέσεις των ανθρώπων, είναι οι παραδόσεις που μας δένουν με την κληρονομιά μας και τις μεταφέρουμε στις επόμενες γενεές, είναι μελωδίες γιορτινές, αρώματα από κουζίνες, χριστουγεννιάτικα δέντρα, που δίνουν στις ημέρες το δικό τους ξεχωριστό χρώμα.

Το εορταστικό Δωδεκαήμερο των Χριστουγέννων, αρχίζει την μέρα των Χριστουγέννων και τελειώνει την παραμονή των Θεοφάνιων.

Για πολλούς από εμάς που ζούμε στις πόλεις, όπου ο τρόπος ζωής δεν ακολουθεί την παράδοση, ξενόφερτα έθιμα, κερδίζουν συνεχώς έδαφος ενώ τα πιο αντιπροσωπευτικά έθιμα του λαϊκού μας πολιτισμού, τα οποία ίσως είναι άγνωστα σε εμάς, διατηρούνται ακόμα ζωντανά στα χωριά μας και δίνουν ένα ιδιαίτερο τόνο στη ζωή των ανθρώπων της υπαίθρου. Ας θυμηθούμε μερικά από αυτά.



Βασιλόπιττα, που φέρει στο κέντρο Σταυρό από ζυμάρι. Εκτίθεται στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Κύπρου. Έχει διάμετρο 31 εκ. και ύψος 4 εκ.

Στην Κύπρο, στην περίοδο των Χριστουγέννων παρασκευάζουν ψωμιά, τα οποία είναι ιδιαίτερα περιποιημένα, διπλοκοσκινισμένα και πασπαλισμένα με σησάμι. Φτιάχνονται από την παραμονή της Γέννησης, για να περάσουν μέχρι τα Φώτα. Ανάμεσα στα ψωμιά διακρίνουμε τα χριστόψωμα, τα κούμουλα (δακτυλιές), τα κουλούρα, τις γεννόπιτες ή πούλλες, με μεγαλύτερη τη βασιλόπιτα ή Βασίλη, που τοποθετείται πάνω στην «καρελιά» (καλαμωτή) για να είναι ευλογημένα και άφθονα τα ψωμιά, μέχρι τη γιορτή του Αγίου.

Τα υλικά που χρησιμοποιούνται είναι αλεύρι σιταρένιο, προζύμι, νερό και μυρωδικά (μέγλεπι, μαστίχα, κανέλλα, γλυκάνισος). Τα «πλουμιά» της βασιλόπιττας έχουν ποικιλία ανάλογα με την περιοχή. Διάφορα φυτικά και άλλα μοτίβα όπως ρόδακες, ζεμπύλια κ.α. συμπλήρωναν τη διακόσμηση. Οι επιδέξιες νοικοκυρές χρησιμοποιούν διάφορα αντικείμενα για να τελειοποιήσουν τη διακόσμηση όπως μαχαίρι, ψαλίδι, χτένα,

Σε χωριά της Κύπρου, συνηθίζεται το πρωί της παραμονής των Χριστουγέννων να ανάβουν στην αυλή τη μεγάλη «νιστιά», για να βράσουν νερό για το σφάξιμο του χοίρου (χοιροσφαίν). Τον χοίρο τον αγόραζαν «την Κυριακή της ελιάς και τον «ανάγιωνα», για τα Χριστούγεννα. Ο χοίρος, σφάζεται από ειδικό, σαν ιερό ζώο και ένα πιάτο με τηγανισμένα κομμάτια δίνεται στους φτωχούς. Από το χοιρινό φτιάχνονται τα παστά, το χοιρομέρι, το μπέικον και το «λαρτίν», δηλαδή το λίπος, που μπαίνει στο κρασί, μετά κρεμιέται στον ήλιο να στεγνώσει, και το χρησιμοποιούν αργότερα στο φαγητό και στα λουκάνικα.



Την τελευταία εβδομάδα των Χριστουγέννων φτιάχνονται τα χριστουγεννιάτικα γλυκά, όπως «κουραμπιέδες», «μελομακάρονα», το «χριστουγεννιάτικο γλύκισμα» και τα «σοκολατάκια».

Την Παραμονή της Πρωτοχρονιάς υπάρχει το έθιμο της ελιάς.

Μετά το δείπνο της Πρωτοχρονιάς ήταν συνήθεια να μαζεύεται η οικογένεια γύρω από το τζάκι και ρίχνοντας φύλλα χλωρής ελιάς στη φωτιά παρακαλούσαν τον Αϊ-Βασίλη να τους φανερώσει αν κάποια πρόσωπα τους αγαπούν λέγοντας

« Αϊ-Βασίλη βασιλιά, δείξε τζαι φανέρωσε, αν μ' αγαπά ο/η »

Αν το φύλλο της ελιάς πεταχτεί με κρότο, σημαίνει πως μας αγαπά το πρόσωπο που βάλαμε στο μυαλό μας κι έτσι όλοι χαιρόμαστε. Αν δεν ακουστεί κανένας κρότος και η ελιά καεί, τότε συμβαίνει ακριβώς το αντίθετο.

Τη μέρα της Πρωτοχρονιάς οι μεγάλοι και κυρίως οι νονοί δίνουν στα παιδιά ένα μικρό χρηματικό ποσό, την «πλουμιστήρα» ή «πλουμιστήρα», που τοποθετείτε κάτω από το κρεβάτι ή το μαξιλάρι τους, για να το βρουν μόλις ξυπνήσουν. Την Πρωτοχρονιά όλοι «παννίζουν» τα καινούρια τους ρούχα και για το καλό του χρόνου όλοι φροντίζουν να είναι χαρούμενοι και αποφεύγουν να δανείζουν χρήματα.



Σκίτσο: Κυπριακά Ταχυδρομεία, Άντης Ιωαννίδης - από αναμνηστική σειρά γραμματοσήμων



ΚΛΑΔΙΑ ΕΛΙΑΣ ΣΤΙΣ ΕΞΩΘΥΡΕΣ

Βασικό πρόσωπο της Πρωτοχρονιάς είναι ο Αϊ-Βασίλης. Για το καλό της χρονιάς, την παραμονή της Πρωτοχρονιάς, οι νοικοκυρές στολίζουν με φύλλα ελιάς την εξωτερική πόρτα του σπιτιού τους (κρεμούν μια «αβρόσσιλλα»), και φτιάχνουν κόλλυβα. Από τα κόλλυβα αυτά ετοιμάζεται το δείπνο του Αϊ-Βασίλη. Πάνω από το πιάτο με τα κόλλυβα τοποθετούν τη βασιλόπιτα, μ' ένα αναμμένο κερί, ένα ποτήρι κρασί και το «πουγί» του νοικοκύρη. Πιστεύουν ότι όταν θα επιστρέψει το βράδυ ο Αϊ-Βασίλης, θα φάει και θα πει και θα ευλογήσει το σπίτι. Τα μικρά παιδιά περιμένουν τον άγιο να τους φέρει δώρα.

Την Βασιλόπιτα που ευλόγησε ο Αϊ-Βασίλης, την κόβουν το πρωί της Πρωτοχρονιάς, όταν θα γυρίσουν από την εκκλησία. Την κόβει ο νοικοκύρης. Ένα κομμάτι ανήκει στο Χριστό, το δεύτερο στην Παναγία, το επόμενο στα παιδιά, αρχίζοντας από το μεγαλύτερο, το προτελευταίο στη νοικοκυρά και το τελευταίο στο νοικοκύρη. Φυσικά, εκείνος που θα βρει το φλουρί της βασιλόπιτας, θεωρείται και ο τυχερός της οικογένειας για όλη τη χρονιά.



Τα κυριότερα έθιμα των Φώτων σχετίζονται με το νερό και το φως. Τα Φώτα γίνεται η Βάφτιση του Χριστού (αγιασμός). Παλαιότερα την ημέρα αυτή συνήθιζαν να βαφτίζουν τα παιδιά, καθώς με αυτό τον τρόπο φωτίζονταν.

Μετά την τέλεση της ακολουθίας του Μεγάλου Αγιασμού την παραμονή των Φώτων οι ιερείς γύριζαν όλο το χωριό και «καλάντιζαν», δηλαδή ράντιζαν τις οικίες των χωριών με αγιασμό, για να διώξουν τους καλικάντζαρους ή «Σκαλαπούνταρους». Στο ειδικό δοχείο που βουτούσε ο παπάς την αγιαστούρα του, οι χωρικοί έριχναν κέρματα που τα έδιναν σαν δώρο. Τα παιδιά που συνόδευαν τον παπά, κρατούσαν φανάρι με άγιο φως και κρεμούσαν στο λαιμό τους κουβάρια με νήματα που έδιναν οι νοικοκυρές για το ζώσιμο των εκκλησιών και την κατασκευή των κεριών της εκκλησίας.

Το νερό του αγιασμού των Φώτων («δρόσος») το χρησιμοποιούσαν για να ραντίζουν τα σπίτια, τα ζώα και τα περιβόλια.

Στις παραλίες πόλεις κατά την ημέρα των Φώτων γίνεται η κατάδυση του Τιμίου Σταυρού.

Τα Φώτα οι οικοκυρές ετοίμαζαν λουκουμάδες ή τηγάνιζαν τα «ξεροτήανα» και τα έριχναν στο «δώμα» του σπιτιού μαζί με λουκάνικα για να διώξουν τους καλικάντζαρους. Την ίδια ώρα έλεγαν και το τραγουδάκι:

«Τιτσίν τιτσίν λουκάνικο, μασιαίριν
μαυρομάνικον, κομμάτι ξεροτήανον να φάμε
τζιαι να φύουμε, τζ' έρκεται ο γερόπαπας με την
αγιαστούραν του»

Τα κάλαντα, που προήλθαν από τις Βυζαντινές Καλένδες, ψάλλονται κυρίως από παιδιά με τη συνοδεία του πατροπαράδοτου σιδερένιου τριγώνου, τις παραμονές των Χριστουγέννων, της Πρωτοχρονιάς και των Φώτων, έναντι φιλοδωρήματος από τη νοικοκυρά. Τα κάλαντα ξεκινούν κυρίως με χαιρετισμό στη συνέχεια αναγγέλλουν τη μεγάλη χριστιανική εορτή που έρχεται και καταλήγουν σε ευχές.

Κυπριακά Κάλαντα Χριστουγέννων

Καλήν εσπέραν θα σας πω
τζιάν(κι αν) είναι ορισμός σας
Χριστού τη θεία γέννηση
να πω, να πω στ' αρκοντικόν σας.

Χριστός γεννιέται σήμερα
εν (στην) Βηθλεέμ την πόλη
οι ουρανοί αγάλλονται
μαζί, μαζί τζι' η φύσης όλη.

Γεννιέται μες το σπήλαιον
στη φάτνη των αλόγων
ο βασιλιάς των ούρανων
τζι ο πλά τζι ο πλάστης ημών όλων.

Αντζιέλοι εις τον ουρανόν
ψάλλουν το εν υψίστοις
τζιαι να το φανερώνετε
των νυ των νυκτοβάτων πίστης.

Που την Περσίαν έρχονται (έρχονται)
τρεις μάγοι με τα δώρα
τζι' έναν αστέριν λαμπερόν
τους ο τους οδηγά στην χώραν.

Το Πάσκαν που `ν' να τρώετε
εις το αρκοντικόν σας
δώστε τζιαι κανενού φτωχού
απού απού το φαγητόν σας.

Χρονιά πολλά να ζήσετε
να `στε ευτυχισμένοι
τζιαι στο κορμίν τζιαι στην ψυσιήν
να `σα να `σαστεν πλουμισμένοι.

Πηγή στίχων)
(http://www.stixoi.info/stixoi.php?info=Lyrics&act=details&song_id=33725)

ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ Μ. Β (ΚΕΑ)



Το χριστουγεννιάτικο δέντρο είναι το πιο διαδεδομένο έθιμο σε όλο τον κόσμο και ο στολισμός του ταυτίζεται με το πνεύμα των ημερών, της χαράς, των δώρων και του γιορτινού κλίματος στο σπιτικό μας.

Στα παλιά χρόνια έκοβαν κυπαρίσσια και πεύκα από τα βουνά, που στη συνέχεια τα στόλιζαν με κουκουνάρια, και με διάφορα χειροποίητα στολίδια, που τα έβαφαν με διάφορα χρώματα .

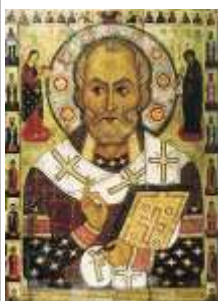
Η πρώτη χριστουγεννιάτικη κάρτα δημιουργήθηκε από τον Sir Henry Cole στο Λονδίνο το 1843, αλλά η «επίσημη» ή αλλιώς «παραδοσιακή χριστουγεννιάτικη» κάρτα ξεκίνησε από την βασίλισσα Βικτόρια το 1840. Η παραγωγή των χριστουγεννιάτικων καρτών αποτελεί μια πολύ κερδοφόρα επιχείρηση, αν και σήμερα με την εξέλιξη της τεχνολογίας ανταλλάσσονται ευχές και μέσω e-mail.



«Άγιος Βασίλης έρχεται, άρχοντες το κατέχετε, από την Καισαρεία, ζήσ' αρχόντισσα κυρία. Βαστά εικόνα και χαρτί, χαρτί και καλαμάρι... Το καλαμάρι έγραφε και το χαρτί ομίλει.....»

Ο Άγιος Βασίλης, που μοιράζει δώρα στα παιδιά αποτελεί μια διεθνή λαογραφική μορφή και τον συναντάμε σαν Santa Claus (Αμερική), Father Christmas (Αγγλία), St. Nicholas (6 Δεκ.) -“Sinterklaas” (Ολλανδία) και Père Noël (Γαλλία).

Οι συγκρίσεις, μεταξύ του δικού μας Αγίου Βασιλείου και του Santa Claus σταματούν όμως, εκεί, αφού η εμπορευματική χρήση της ιστορίας του παχουλού παππούλη απέχει πολύ από την ανιδιοτελή προσφορά του Αγίου Βασιλείου της Καισαρείας.



Για να καταλάβουμε τη μεταμόρφωση του Αγ. Βασιλείου, του ψηλόλιγνου Αγίου με τη μακριά, μαύρη γενειάδα, θα πρέπει να μιλήσουμε για τον Αγ. Νικόλαο (270-343 μ.Χ.) από τη Μύρα της Μικράς Ασίας, που εμείς τον γιορτάζουμε στις 6 Δεκεμβρίου και τον θεωρούμε προστάτη των Ναυτικών. Η ιστορία του Santa Claus-Σάντα Κλάους - Αγ. Νικολάου έχει τις ρίζες της σε δοξασίες από διάφορες εποχές και λαούς ιδίως του βόρειου κόσμου.

Ο Αγ. Νικόλαος ήταν Αρχιεπίσκοπος της Μονής Σιών στα Μύρα, της Λυκίας, της Μ. Ασίας. Σαν Αρχιεπίσκοπος ανέπτυξε έντονη δράση ιδρύοντας νοσοκομεία και φιλανθρωπικά ιδρύματα. Εξορίστηκε κατά τους διωγμούς του Διοκλητιανού και επανήλθε στην Αρχιεπισκοπή του, όπου παρέμεινε μέχρι τον θάνατό του, όταν έγινε αυτοκράτορας ο Μέγας Κωνσταντίνος. Σ' όλη του τη ζωή φρόντιζε τους φτωχούς και τους αδυνάτους. Ένας θρύλος μάς λέει ότι έκανε κρυφές επισκέψεις στα σπίτια τους και πετούσε από τα παράθυρα πουγκιά με χρήματα



Η φήμη για τα θαύματα και η γενναιοδωρία του Αγίου Νικολάου εξαπλώθηκαν και μεταφέρονταν από λαό σε λαό, σε όλη σχεδόν την Ευρώπη, όπου αρχίζει να εμφανίζεται ανήμερα της εορτής του, στις 6 Δεκεμβρίου, το έθιμο της προσφοράς των δώρων στα παιδιά.

Οι λαοί του βορρά αναμιγνύοντας και στοιχεία από αρχαιότερους μύθους, όπως τα ξωτικά, το άστρο του βορρά, το έλκηθρο, κ.λπ., έφεραν τον άγιο στις αρχές του 1900 να κατοικεί στην Λαπωνία.



Η σημερινή μορφή του Άι-Βασίλη, όμως, με την κόκκινη στολή και την άσπρη γενειάδα ξεκινά το 1931, όταν η Coca Cola τον παρουσίασε με πρωτοχρονιάτικα δώρα και ντυμένο στα κόκκινα χρώματα της εταιρείας.

Ο Άγιος Βασίλειος ο Μέγας (330 - 378)

Ο Μέγας Βασίλειος, γεννήθηκε το 330 μ.Χ. στην Καισάρεια της Καππαδοκίας. Ήταν πολύ ψηλός και πολύ αδύνατος.

Οι γονείς του ήταν πολύ πλούσιοι, αλλά και πολύ μορφωμένοι και θρησκευόμενοι και είχαν άλλα εννέα παιδιά. Ο πατέρας του ονομαζόταν, επίσης, Βασίλειος και ήταν καθηγητή ρητορικής. Η μητέρα του Εμμέλεια, απόγονος πλούσιας οικογένειας Ρωμαίων αξιωματούχων, είχε λάβει εξαιρετική μόρφωση.

Ο Βασίλειος έμαθε τα πρώτα του γράμματα από τον πατέρα του. Όταν ήταν 20 χρονών πήγε στην Αθήνα, όπου έμεινε 4 χρόνια και σπούδασε, φιλοσοφική, φιλολογία, αστρονομία, γεωμετρία, ιατρική και ρητορική. Μετά τις σπουδές του συνέχισε να μελετά την αρχαία ελληνική φιλοσοφία την οποία χρησιμοποίησε σαν εργαλείο για να διατυπώσει τις δικές του θεολογικές αντιλήψεις

Ο Άγιος Βασίλειος

- Το 356 μ.Χ. επέστρεψε στην πατρίδα του και για ένα μικρό χρονικό διάστημα έγινε καθηγητής της ρητορικής.
- Ταξίδεψε σε πολλά μέρη όπως η Συρία, η Μεσοποταμία, η Αίγυπτος, η Παλαιστίνη και γνώρισε την ασκητική ζωή.
- Επιστρέφοντας στην Καισαρεία το 362 μ.Χ. χειροτονήθηκε διάκονος από τον τότε Επίσκοπο Ευσέβιο. Μετά τον θάνατο του Ευσέβιου ο Βασίλειος εξελέγη διάδοχός του.

Ο Άγιος Βασίλειος στα 48 χρόνια που έζησε, έκαμε τόσα πολλά για τους ανθρώπους που η ιστορία τον ονόμασε Μέγα όσο ακόμα ζούσε.

- Καταπολέμησε τον αρειανισμό με τα κηρύγματα και τα λογοτεχνικά του έργα.
- Μοίρασε την περιουσία του στους φτωχούς, κρατώντας τίποτα για τον εαυτό του. Σε μεγάλες επιδημίες που ταλαιπωρούσαν τον λαό αυτός ήταν παρών και βοηθούσε σωματικά και ψυχικά διδάσκοντας την πίστη του Χριστού.
- Το πιο σπουδαίο του έργο όμως ήταν η οργάνωση της ελεημοσύνης και φιλανθρωπίας στην επαρχία του, φτιάχνοντας κοντά στην Καισάρεια μια ολόκληρη πόλη από φιλανθρωπικά ιδρύματα, γηροκομεία, νοσοκομεία, ορφανοτροφεία κ.α., που ονομάστηκε Βασιλειάδα.

Ο Μέγας Βασίλειος κοιμήθηκε στις 31 Δεκεμβρίου του 378 μ.Χ. με κλονισμένη υγεία.

Εορτάζει στις 1 Ιανουαρίου εκάστου έτους.

Μαζί με τον Γρηγόριο τον Ναζιανζηνό και τον Ιωάννη τον Χρυσόστομο θεωρούνται προστάτες της παιδείας και των γραμμάτων, γιατί με το έργο τους συνέβαλαν στη διάδοση του ελληνικού πνεύματος.



Ο Μέγας Βασίλειος, της Καισάρειας.

Τοιχογραφία τού 16ου αιώνα μ.Χ., Ιερά Μονή Αγίου Νεοφύτου κοντά στην Πάφο, Κύπρος.

ΧΡΩΜΑΤΙΖΩ—ΓΡΑΦΩ - ΜΑΘΑΙΝΩ



Ο Santa Clause μένει στον Βόρειο Πόλο.

Πόσα δώρα βλέπεις;

Πόσα δέντρα βλέπεις;

Πόσα παράθυρα βλέπεις;

Πόσα σύννεφα βλέπεις;

Πόσα αστέρια βλέπεις;

Ο δικός μας Άγιος Βασίλης,
έρχεται κάθε χρόνο,
παραμονή Πρωτοχρονιάς,
από την Καισαρεία, για να
χαρίσει δώρα σε όλα τα
παιδιά της γης.



Χρωματίζω

Santa
North Pole
Hawaii

Το σπίτι πορτοκαλί
Τα δέντρα καφέ και πράσινο
Το έλκηθρο κόκκινο και γκρι
Τα παράθυρα μπλε.
Την πόρτα μωβ

Τα αστέρια κίτρινα και χρυσό
Τον ουρανό γαλάζιο
Τα στολίδια του δέντρου
πολύχρωμα!
Τα δώρα με τα χρώματα που σου
αρέσουν

(Πηγή εικόνας: Activity Village UK)

ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ Μ. Β (ΚΕΑ)
Ενημερωτικό Δελτίο, τεύχος 54, Δεκέμβριος 2020

Να τα πούμε;
Σελιδοδείκτες με κάλαντα και τραγούδια



Τρίγωνα Κάλαντα

Τρίγωνα, κάλαντα, σκόρπισαν παντού
κάθε σπίτι μια φωλιά του μικρού Χριστού,
τρίγωνα κάλαντα μες στη γειτονιά
ήρθαν τα Χριστούγεννα κι η Πρωτοχρονιά

Άστρο φωτεινό, θα βγει γιορτινό
μήνυμα θα φέρει από τον ουρανό

Τρίγωνα, κάλαντα, στο μικρό χωριό
και χτυπάει χαρούμενα το καμπαναριό
Τρίγωνα, κάλαντα σκόρπισαν παντού
κάθε σπίτι μια φωλιά του μικρού Χριστού

Τρέχουν τα παιδιά μέσα στο χιονιά
ήρθαν τα Χριστούγεννα κι η Πρωτοχρονιά
Μες στη σιγαλιά, ανοίγει η αγκαλιά
κι έκανε η αγάπη την καρδιά φωλιά

Τρίγωνα, κάλαντα σκόρπισαν παντού
κάθε σπίτι μια φωλιά του μικρού Χριστού
Τρίγωνα, κάλαντα μες στη γειτονιά
ήρθαν τα Χριστούγεννα κι η Πρωτοχρονιά



Κάλαντα Χριστουγέννων

Καλήν ημέραν άρχοντες,
κι αν είναι ορισμός σας
Χριστού τη θεία γέννηση
να πω στ' αρχοντικό σας
Χριστός γεννάται σήμερα
εν Βηθλεέμ την πόλη
οι ουρανοί αγάλλονται
χαίρει η φύσις όλη
εν τω σπηλαίω τίκτεται
εν φάτνη των αλόγων
ο Βασιλεύς των Ουρανών
και ποιητής των όλων,
πλήθος αγγέλων ψάλλουσι
το Δόξα εν Υψίστοις
και τούτο άξιον εστί
η των ποιμένων πίστης,
εκ της Περσίας έρχονται
οι μάγοι με τα δώρα
άστρο λαμπρό τους οδηγεί
χωρίς να λείπει ώρα



Σ' αυτό το σπίτι που ρθαμε
πετρά-πετρά να μη ραγίσει
κι ο νοικοκύρης του σπιτιού,
Χροιά-Χροιά πολλά να ζήσει

Κυπριακά κάλαντα: http://www.stixoi.info/stixoi.php?info=Lyrics&act=details&song_id=33725

Να τα πούμε;
Σελιδοδείκτες με κάλαντα



Κάλαντα Πρωτοχρονιάς

Αρχιμηνιά κι αρχιχρονιά
ψηλή μου δενδρολιβανιά.
κι αρχή-κι αρχή
καλός μας χρόνος
εκκλησιά-εκκλησιά με τ' άγιο θρόνος



Αρχή που βγήκε ο Χριστός
Άγιος και πνευματικός
στη γη-στη γη να περπατήσει
και να μας και να μας καλοκαρδίσει

Άγιος Βασίλης έρχεται
κι όλους μας καταδέχεται
από-από την Καισαρεία
συ σ' αρχό-συ σ'αρχόντισσα κυρία

Βαστά εικόνα και χαρτί
ζαχαροκάρνο, ζυμωτή
χαρτί-χαρτί και καλαμάρι
δες και με-δες και με το παλικάρι

Το καλαμάρι έγγραφε
τη μοίρα του την έλεγε
και το -και το χαρτί ομίλει
άσπρε μου-άσπρε μου Άγιε Βασίλη



Πάει ο Παλιός ο Χρόνος

Πάει ο παλιός ο χρόνος
ας γιορτάσουμε παιδιά
και του χωρισμού ο πόνος
ας κοιμάται στην καρδιά



Γέρε χρόνε φύγε τώρα
πάει η δική σου η σειρά,
ήρθ' ο νέος με τα δώρα
με τραγούδια με χαρά



Μα κι αν φεύγεις μακριά μας
στην καρδιά μας πάντα ζεις
κάθε λύπη και χαρά μας
που περάσαμε μαζί

Όλα γύρω χιονισμένα
όλα γύρω παγωνιά
μα θα λιώσουν ένα ένα
με τη νέα τη χρονιά.



Καλή χρονιά, χρόνια πολλά (2)
χαρούμενη, χρυσή πρωτοχρονιά



Πρωτοχρονιάτικα κάλαντα Κύπρου: <https://www.youtube.com/watch?v=bYgxDz4ZSVI>



ΠΑΡΑΔΟΣΙΑΚΕΣ ΚΥΠΡΙΑΚΕΣ ΣΥΝΤΑΓΕΣ «ΓΕΝΝΟΠΙΤΤΕΣ»

Γεννόπιττες σημαίνει πίττες των Γεννών, δηλαδή των Χριστουγέννων. Είναι τα χριστόψωμα όλων των άλλων ελληνικών, περιοχών, σύμβολο των ημερών που στολίζει το γιορταστικό τραπέζι των Χριστουγέννων.

Πηγή: Εικονικό Μουσείο Κυπριακών Τροφίμων και Διατροφής:

<http://www.rizokarpason.com/sintages1.htm> / Έκδοση Προσφυγικού σωματείου «Ο Καραβάς» (2002).

ΥΛΙΚΑ

- 2 κιλά αλεύρι
- 2 φλιτζάνια ζάχαρη
- 3 κουταλάκια μαστίχα
- 3 κουταλάκια κανέλα
- 1 κουταλάκι γλυκάνισο
- 2 κουταλάκια αλάτι
- 1/2 φλιτζάνι λάδι
- 2 φακελάκια μαγιά ή προζύμι
- 1 κιλό σουσάμι
- 1 1/2 φλιτζάνι σταφίδες
- νερό ζεστό

- Ρίχνουμε το σουσάμι σε ζεστό νερό με λίγο χυμό λεμονιού μερικά λεπτά για να μουσκέψει.
- Διαλύουμε το προζύμι σε λίγο χλιαρό νερό.
- Ρίχνουμε το αλεύρι στη σκάφη μαζί με το αλάτι, τη ζάχαρη, το γλυκάνισο, την κανέλα, τη μαστίχα και τα ανακατεύουμε.
- Προσθέτουμε το λάδι και τα ρυθιάζουμε.
- Ρίχνουμε τέλος το νερό και το ζυμώνουμε καλά μέχρι να γίνει ζύμη μαλακή.
- Πλάθουμε τις γεννόπιττες σε μέγεθος μικρού ψωμιού.
- Τις πασπαλίζουμε με το σουσάμι.
- Τις σχίζουμε στο γύρο με λεπίδα ή κοφτερό μαχαίρι και από πάνω βάζουμε καμιά δεκαριά σταφίδες πιέζοντάς τις ελαφρά.
- Αφήνουμε τις γεννόπιττες για μισή περίπου ώρα σε ζεστό μέρος για να "μπουν".
- Τις ψήνουμε σε φούρνο 200 βαθμούς για μια ώρα.



Οι γεννόπιττες διακοσμούνται συνήθως με σταφίδες ή με διάφορα "πλουμιά" (σχέδια, μοτίβα). Χαρακτηριστικότερο "πλουμί" ήταν ο σταυρός, καμωμένος από λωρίδες ζυμαριού.

Πηγή: <http://foodmuseum.cs.ucy.ac.cy/web/guest/parsintages>

Κανένας άνθρωπος χωρίς ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ



10η ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ - ΠΑΓΚΟΣΜΙΑ ΗΜΕΡΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΩΝ



We are all equal in dignity and rights.



Τι τους θέλουμε τους νόμους; Δεν θα ήμασταν πιο ελεύθεροι χωρίς αυτούς;

Για να το διαπιστώσουν οι ήρωες της ιστορίας ταξιδεύουν με την σοφή κουκουβάγια στην Μπανανομία. Εκεί τους περιμένουν δυσάρεστες εκπλήξεις. Με αυτό τον τρόπο συνειδητοποιούν τη χρησιμότητα του νόμου.

Παιδικό βιβλίο για τη συνύπαρξη, τη συνεργασία, τον σεβασμό.

Πηγή:

<https://www.elniple.com/τι-τι-τους-θέλουμε-τους-νόμους-ταξιδι-στη/>

Η Παγκόσμια Ημέρα Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων γιορτάζεται κάθε χρόνο στις 10 Δεκεμβρίου, σε ανάμνηση της υπογραφής της Παγκόσμιας Διακήρυξης των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων από τη γενική συνέλευση του ΟΗΕ στις 10 Δεκεμβρίου 1948.

Η επέτειος της ημέρας αυτής έχει σκοπό να μας υπενθυμίσει τον αγώνα που καλείται να δώσει η ανθρωπότητα για ίσα δικαιώματα, χωρίς εθνικές, φυλετικές και θρησκευτικές διακρίσεις μεταξύ των ανθρώπων, απανταχού της Γης. Τα δικαιώματα αυτά είναι οικογενειακά, αλληλεξαρτώμενα και αδιαίρετα.

Η ανάπτυξη, η κατοχύρωση και η προστασία των Ανθρωπίνων Δικαιωμάτων αποτελεί μια επίπονη, αδιάκοπη και μακροχρόνια διαδικασία που σκοπό έχει την προστασία των ατόμων από οποιαδήποτε πράξη ή παράλειψη που μπορεί να θέσει τη ζωή τους, την αξιοπρέπεια τους και το σύνολο των ατομικών και κοινωνικών δικαιωμάτων τους σε κίνδυνο.

Είναι ευθύνη και του Κράτους αλλά και δική μας να αντιμετωπίζουμε και να μεταχειριζόμαστε κάθε άνθρωπο ως ίσο, σεβόμενοι την αξιοπρέπειά του, έτσι ώστε να ελαχιστοποιηθούν οι περιπτώσεις παραβίασης των ανθρωπίνων δικαιωμάτων.



Σύνδεσμος Ηνωμένων Εθνών (UNAC)

<https://www.un.org/en/observances/human-rights-day>

ΟΙΚΟΥΜΕΝΙΚΗ ΔΙΑΚΗΡΥΞΗ ΓΙΑ ΤΑ ΑΝΘΡΩΠΙΝΑ ΔΙΚΑΙΩΜΑΤΑ (ελληνικά)

10 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1948

<https://www.ohchr.org/EN/UDHR/Pages/Language.aspx?LangID=grk>



INJUSTICE ANYWHERE IS A THREAT TO JUSTICE EVERYWHERE
—Martin Luther King Jr.



"I don't mind if I have to sit on the floor at school. All I want is education. And I'm afraid of no one."
—Malala Yousafzai

«Δεν με ενδιαφέρει εάν πρέπει να κάθομαι στο πάτωμα στο σχολείο. Το μόνο που θέλω είναι μόρφωση και δεν φοβάμαι κανέναν.» - Malala Yousafzai

ΚΥΠΡΙΑΚΗ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΑΠΟΣΤΟΛΗ Μ. Β (ΚΕΑ)
Ενημερωτικό Δελτίο, τεύχος 54, Δεκέμβριος 2020



ΟΣΑ ΦΕΡΝΕΙ Ο ΥΠΟΛΟΓΙΣΤΗΣ

Να νοσταλγήσουμε διαβάζοντας χριστουγεννιάτικα κείμενα από παλιά σχολικά αναγνωστικά:

Χριστούγεννα στα Αναγνωστικά 1920 - 1980 ([Ι.Ε.Π. - ΒΙΒΛΙΟΘΗΚΗ](#))

Πηγή: <http://www.iep.edu.gr/library/index.php/2012-09-21-10-00-52/1920-1980>



Αναγνωστικό 1929



PDF



Αναγνωστικό 1946



PDF



Αναγνωστικό 1950



PDF



Αναγνωστικό 1952



PDF



Αναγνωστικό 1956



PDF



Αναγνωστικό 1961



PDF



Αναγνωστικό 1965



PDF



Αναγνωστικό 1967



PDF



Αναγνωστικό 1972



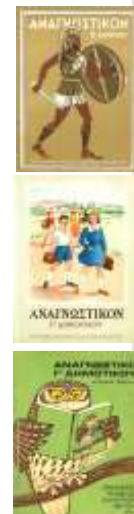
PDF



Αναγνωστικό 1977



PDF



ONLINE ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΑ ΠΑΙΧΝΙΔΙΑ ΓΙΑ ΝΑ ΔΙΑΣΚΕΔΑΣΟΥΝ ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΣΤΙΣ ΔΙΑΚΟΠΕΣ ΤΩΝ ΧΡΙΣΤΟΥΓΕΝΝΩΝ

Cyberkid.gov.gr



Στον Ψηφιακό Παιδότοπο του cyberkid.gr, της Δίωξης Ηλεκτρονικού Εγκλήματος, μπορείτε να βρείτε παιχνίδια όπως Γκρινιάρη, Ντόνω την κούκλα μου, Μάντεψε ποιος, Ντάμα, Σκάκι, Μπάσκετ, Φιδάκι, Κρεμάλα κλπ., τα οποία έχουν διαχωριστεί ανά ηλικία — σύνδεσμος [εδώ](#)

Primarygames.com



Στην ιστοσελίδα αυτή υπάρχουν παιχνίδια που θα σας βάλουν σε χριστουγεννιάτικη διάθεση, όπως είναι οι γκάφες του Άγιου Βασίλη και του Ρούντολφ! Ο βαθμός δυσκολίας στα περισσότερα από αυτά είναι τόσοσ όσος να... μην σας χαλάσει τη γιορτινή διάθεση. Επισκεφθείτε την πατώντας στο σύνδεσμο [εδώ](#)

Κύπρος Αγαπημένη! Βυζαντινές εκκλησίες της περιοχής Τρόδου



Στον κατάλογο παγκόσμιας κληρονομιάς της **UNESCO**, βρίσκονται 10 τοιχογραφημένοι ναοί στην περιοχή **Τρόδος**, οι οποίοι θεωρούνται **Μνημεία Παγκόσμιας Κληρονομιάς**.

Τα κριτήρια βάσει των οποίων κρίθηκε η μοναδικότητα των βυζαντινών αυτών μνημείων είναι:

1. Η μοναδική τεχνοτροπία των εκκλησιών, που μαρτυρεί τις καλλιτεχνικές ανταλλαγές Δύσης-Ανατολής.
2. Ότι είναι μαρτυρία για τον Βυζαντινό πολιτισμό κατά την περίοδο των Κομνηνών.
3. Αποτελούν καλοδιατηρημένο παράδειγμα εκκλησιαστικής αρχιτεκτονικής της υπαίθρου

Οι εκκλησίες που διατηρούν 10 θέσεις από τις 1031 του καταλόγου της UNESCO είναι:

1. [Εκκλησία του Τιμίου Σταυρού, Πελέντρι](#)
2. [Εκκλησία της Μεταμορφώσεως του Σωτήρος, Παλαχώρι](#)
3. [Παναγία του Άρακος, Λαγουδερά](#)
4. [Εκκλησία του Τιμίου Σταυρού του Αγιασμάτι, Πλατανιστάσα](#)
5. [Εκκλησία της Παναγίας της Ασίνου, Νικητάρι](#)
6. [Εκκλησία της Παναγίας της Ποδίθου, Γαλάτα](#)
7. [Εκκλησία Αγίου Νικολάου της Στέγης, Κακοπετριά](#)



Πηγή: ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΑΙΟΤΗΤΩΝ: http://www.mcw.gov.cy/mcw/DA/DA.nsf/DMLunesco_gr/DMLunesco_gr?OpenDocument
& UNESCO: <http://whc.unesco.org/cyprus2009/>

ΠΑΝΑΓΙΑ ΤΟΥ ΑΡΑΚΑ



Η εκκλησία της Παναγίας του Άρακος
.....
βρίσκεται στο γεωγραφικό διαμέρισμα
.....
της Πιτσιλιάς, μεταξύ των χωριών
.....
Λαγουδερά και Σαράντι, στο Τρόδος.

Από το 1985, η εκκλησία της Παναγίας του Άρακα περιλαμβάνεται, μαζί με εννέα άλλες τοιχογραφημένες βυζαντινές εκκλησίες του Τρόδου, στον κατάλογο των Μνημείων Παγκόσμιας Πολιτιστικής Κληρονομιάς της UNESCO.

Σύμφωνα με μια παράδοση, το όνομα – Άρακα ή Αράκου – ίσως να προέρχεται από την λέξη «Ιέρακας» του γερακιού δηλαδή, ή όπως συμβαίνει με τις επωνυμίες που δίνονται σε Παναγιές, να συνδέεται το όνομα με κάποια ιδιότητα ή την παρουσία κάποιου φυτού της περιοχής, στην συγκεκριμένη περίπτωση από την παρουσία του φυτού αρακά.

Χτίστηκε γύρω στον 12ο αιώνα αλλά παράκμασε τον 18ο αιώνα. Σήμερα σώζεται διώροφο μοναστηριακό κτήριο, στην βόρεια πλευρά της εκκλησίας, που χρησιμοποιείται σαν κατοικία του ιερέα.

Από επιγραφή που υπάρχει, πληροφορούμαστε ότι η εκκλησία διακοσμήθηκε με τοιχογραφίες με δαπάνη του Λέοντος του Αυθέντη τον Δεκέμβριο του 1192.

ΤΟΙΧΟΓΡΑΦΙΑ ΤΗΣ ΓΕΝΝΗΣΗΣ



Η γέννηση του Χριστού αποτελεί το πιο σημαντικό γεγονός στην ιστορία του Χριστιανισμού. Για το λόγο αυτό οι αγιογράφοι χρησιμοποίησαν το γεγονός της γεννήσεως για να διακοσμήσουν τους ναούς και να διδάξουν με αυτό την γέννηση του Θεανθρώπου στους ανθρώπους.

Η εξαιρετικής τέχνης τοιχογραφίες της Παναγίας του Άρακα αποδίδονται από μερικούς μελετητές στο Θεόδωρο Αψευδή, ο οποίος στα 1183 ζωγράφησε την Εγκλείστρα του Αγίου Νεοφύτου στην Πάφο. Δύο φορητές εικόνες, του Χριστού και της Παναγίας της Αρακιώτισσας, που εκτίθενται στο Βυζαντινό Μουσείο του Ιδρύματος Αρχιεπισκόπου Μακαρίου Γ΄ στη Λευκωσία, προέρχονται από το ναό αυτό και αποδίδονται στον ίδιο ζωγράφο.

Στο νότιο ήμισυ της δυτικής καμάρας υπάρχει παράσταση της Γέννησης του Χριστού. Η γεμάτη κίνηση και ζωή τοιχογραφία μας παρουσιάζει την Παναγία καθισμένη στο κέντρο, να κοιτάζει με μητρική στοργή το βρέφος στην φάτνη, τους αγγέλους που ψάλουν το «Δόξα ἐν ὑψίστοις», τον Ιωσήφ στην κάτω αριστερή μεριά με τον όνο που μετέφερε την Θεοτόκο στην Βηθλεέμ, τις μαιές να πλένουν το βρέφος, τον άγγελο στην πάνω γωνιά να ευαγγελίζεται το κοσμοσωτήριο γεγονός στους ποιμένες, τα πρόβατα και πάνω το αστέρι που οδηγεί τους Μάγους που έρχονται από αριστερά να προσφέρουν τα δώρα τους.

Πληροφορίες από την ιστοσελίδα: <http://www.polignosi.com/cgi-bin/hweb?=-A=490&-V=limmata>

30 Νοεμβρίου, Αποστόλου Ανδρέα
«Το μοναστήρι του Αποστόλου Ανδρέα στην
κατεχόμενη Καρπασία



Στις 30 Νοεμβρίου εορτάζεται μια από τις μεγαλύτερες εορτές στην Κύπρο, αυτή του Απ. Ανδρέα. Η Μονή του Απόστολου Ανδρέα βρίσκεται σε βραχώδη παραλία στο ανατολικότερο άκρο του ακρωτηρίου της Καρπασίας. Κτίστηκε το 1867 με την πρωτοβουλία του οικονόμου ιερέα Ιωάννη και εγκαινιάστηκε από τον Αρχιεπίσκοπο Σωφρόνιο Α'. Το κτίριο ανοικοδομήθηκε στο χώρο όπου κατά την πρώτη ιεραποστολική περιοδεία ο Απόστολος Ανδρέας αναγκάστηκε λόγω κακοκαιρίας να αποβιβαστεί από το καράβι του και με θαυματουργό τρόπο φανέρωσε πηγή νερού.

Στο παρελθόν χιλιάδες πιστοί πήγαιναν στο μοναστήρι και πολλοί, διανυκτέρευαν επίσης εκεί, για να τιμήσουν τη μνήμη του, τόσο την ημέρα που ήταν η εορτή του, όσο και στις 15 Αυγούστου, που είναι η ημερομηνία που εγκαινιάσθηκε η μονή (1867). Επίσης άτομα που έπασχαν από διάφορες ασθένειες πήγαιναν στο ναό, με τάματα και αφιερώματα, εναποθέτοντας όλες τους τις ελπίδες στον Απόστολο Ανδρέα. Μια συλλογή απ' αυτά τα τάματα, είχαν δοθεί από το 1954, δηλαδή είκοσι χρόνια πριν την τουρκική εισβολή, σαν δωρεά και διασώζονται στο μουσείο Λαϊκής Τέχνης Κύπρου.

Η χερσόνησος της Καρπασίας, όπου βρίσκεται το μοναστήρι, είναι γνωστή επίσης και σαν η Χερσόνησος των Αγίων, γιατί εκεί έζησαν πολλοί άγιοι, όπως ο άγιος Φίλωνας, ο άγιος Συνέσιος, ο άγιος Θέρισσος και η αγία Φωτεινή.

Μετά την Τουρκική εισβολή και κατοχή, λιγοστοί κάτοικοι του Ριζοκάρπασου αποφάσισαν να μην εγκαταλείψουν τα σπίτια τους και να μην αφήσουν ποτέ την γενέτειρά τους, μένοντας έτσι εγκλωβισμένοι στην ίδια τους την πατρίδα, για δεκαετίες και περιμένοντας, όπως και το μοναστήρι του Απ. Αντρέα τη μεγάλη μέρα που θα χτυπήσουν χαρμόσυνα οι καμπάνες της λευτεριάς

Πληροφορίες: Τμήμα Αρχαιοτήτων, Κύπρος & Βιβλίο Δεν Ξεχνώ και Αγωνίζομαι Υπουργείο Παιδείας, 1999)

30th November, Apostle Andreas
“Apostle Andreas’ monastery in the occupied
peninsula of Karpas”

The famous Greek Orthodox Monastery of Apostle Andreas (Andrew), situated just south of Cape Apostolos Andreas, which is the north-easternmost point of the island, a short distance north of Rizokarpaso. Built on the spot where the Apostle Andrew is said to have come ashore on his way to Asia Minor and Greece in the 1st century AD, is considered as a holy place by both Greek Cypriots and Turkish Cypriot communities.

The Monastery’s building complex includes the 14th century St. Andreas church, which is close to the shore, as well as a later neoclassical church, which was built in 1867 by Revd. Ioannis Nikola Diakou, from Rizokarpaso. The main monastery of the current church was inaugurated on the 15th of August 1867 under Archbishop Sophronius.

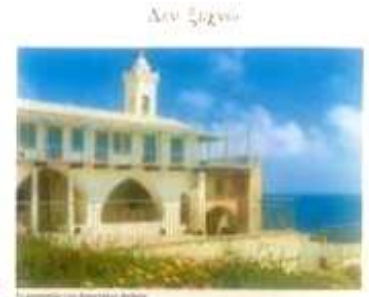
The monastery has been a place of pilgrimage for Cypriots as well as for tourists travelling to the region for centuries. It celebrates on the 30th of November. But because at the olden times the pilgrims were travelling for several days in order to visit the monastery and because the weather was cold, the Apostle’s day was celebrated also on the 15th of August, when it was organised one of the biggest festivals in Cyprus. Believers were taking many offerings. Just before 1974, large groups of believers were travelling very regularly to the monastery in order to baptise their children.

Karpasia is also the home of the only Greek Cypriot population living in the occupied territories. In 1974, while the Turks were coming to their villages, Greek Cypriots decide not to leave their homes and properties, never to leave their homeland.



REFERENCES: Press and Information Office of Cyprus, 2012. <http://www.cyprus.gov.cy/moi/pio/pio.nsf/A1114C7FFAE3359289CC225783B00388E3D?>

- Φωτογραφία με το μοναστήρι του Απ. Ανδρέα που βρίσκεται στο οπισθόφυλλο των τετραδίων που δίνονται στα ΕΠΣ από το Υπουργείο Παιδείας της Κύπρου, με την φράση «Δεν ξεχνώ»
- Picture of St Andreas Monastery features on the back covers of school exercise books along with the phrase “I do not Forget”



Καρπασία η Χερσόνησος των Αγίων, όπως είναι γνωστή και των ηρωικών εγκλωβισμένων μας.

St Andreas Monastery is situated in Karpasia, the peninsula “of saints and heroes” as they call it in Cyprus.



- Το εικόνισμα του Αποστόλου Ανδρέα με τάματα
- Apostolos Andreas icon inside the church with pilgrims’ *tamata* (votive offerings)



Βραχιόλι, τύπου σκαλιέττα (ΑΜ 44)

Συλλογή αφιερωμάτων-ταμάτων, από την Ιερά Μονή Αποστόλου Ανδρέα (Καρπασία) εκτίθεται στο Μουσείο Λαϊκής Τέχνης Κύπρου



αργυρή πυξίδα (Α.Μ. 751)

Collection of “tamata”, which were donated to the Cypriot Museum of Folk Art by the Holy Monastery of Apostolos Andreas (Karpasia)



- «Άγιασμα»
- “*Ayiasma*” (holy spring)

Η παράδοση θέλει τον απόστολο Ανδρέα να έχει περάσει από το μέρος που είναι κτισμένο το Μοναστήρι, και να έχει κάνει ένα θαύμα, δημιουργώντας μια πηγή στον ξηρό βράχο. Η πηγή αυτή είναι το αγίασμα που υπάρχει μέχρι σήμερα.

Tradition has it that during his mission, St. Andrew briefly landed in Cyprus. There, after praying to God, he found miraculous holy water, and healed the sight of the captain’s blind son. This spring water exists until today.

Above Photos: Non “Religious” Knowing in Pilgrimages to Sacred Sites Greek Cypriots’ “return” Pilgrimages to the Monastery of Apostolos Andreas (Cyprus) Evgenia Mesaritou